

2026-2027

14

AZAROA I NOVIEMBRE

19:00

MUSIKENE

MSKN MASTER ENSEMBLE

KONTZERTUA I CONCIERTO

musikene

25 urte





JOSÉ LUIS ESTELLÉS
zuzendaria / director

PROGRAMA

SIR HARRISON BIRTWISTLE (1934 - 2022)
Carmen Arcadia Mechanicae Perpetuum (1977/78)

PABLO SOLER (2003-)
*Overstimulated Music (2026)**

FRIEDRICH CERHA (1926-2023)
Quellen (Fuentes), para ensemble (1992)

DARIUS MILHAUD (1892-1974)
La Création du Monde, op. 81a (1923)
Ouverture
Le chaos avant la création
La naissance de la flore et de la faune
La naissance de l'homme et de la femme
Le désir
Le printemps ou l'apaisement

**Erabateko estreinaldia/estreno mundial*
ikaslea/alumno

MSKN MASTER ENSEMBLE

FLAUTAK: Ana Cubero, Gonzalo Palau, Paula Boyer, Miguel Flores
OBOE: Juan Escobar
KLARINETEAK: Marta López, Joaquín Vera, Candela Alcaraz, Guillermo De La Riva Paredes
FAGOT: Martín Olmedo
SAXOFOIAK: Andrea Biasotto, Alejandro Javier Galindo, Aleksandra Blanka Ryszka , Joaquin Torres
TRONPA: Bryan Ferney París
TRONPETAK: Iñigo Rípodas, Txema Miquelestorena
TRONBOIAK: Malva-Xiang Gómez, Xabier Blázquez, Jon Fernández
TUBA: Nicolás Parrado
PERKUSIOAK: Daniel Hernández, Pablo Sanz, Eduardo Martínez, Daniel Pérez, Aitor Zabala
PIANOAK: Malena Lou García, Álvaro Abadías, Claudia Manzano
ORGANOA: Hosmel-Laurent Gonzalez
GITARRA: Hugo Pimentel
AKORDEOIA: Pablo Devisme
BIOLINAK: Julián Caballero, Javier Ronco, Enrique Ruiz, Lucía Novillo, Alba Álvarez, Inès Le Martret, David Miranda
BIOLA: Alexia Bartolomé
BIOLONTXELOA: Luís Henrique Rodrigues
KONTRABAXUA: Rita Martínez



JOSÉ LUIS ESTELLÉS, zuzendaria



JOSÉ LUIS ESTELLÉSek jarduera artistiko zabala garatzen du, orkestra-zuzendari, klarinete jotzaile eta irakasle gisa.
José Luis Estellés bakarlari gonbidatu gisa, hogeita hamar orkestra eta ensemble baino gehiagorekin batera aritu da, eta baita ganbera-musikari gisa AEBetako, Mexikoko, Japoniako eta Europa osoko areto eta jaialdi garrantzitsuetan ere, laukote eta bakarlari ospetsuekin batera. Manon Taldea eta TAiMAgranada bezalako ensembleen sortzailea izan zen. Klarinete jotzaile gisa CDan egindako grabazioak Turtle Records, Emergo Classics, Sarriá, Anacrusi, Verso, Kairos, Naxos, Komponisten Polyphonie eta Ibs Classical zigiluetan argitaratu dira, eta sari ugari lortu ditu aldizkari espezializatuetan.

Orkestra zuzendari gisa Espainia, Alemania, Belgika, Frantzia, Ingalaterra, Bulgaria eta Mexikoko kontzertu askotan aritu da eta Musikene, Verso eta Ibs Classical zigiluetarako grabatu du.
Orkestra-musikari gisa, Orquesta Ciudad de Granada-ko klarinete bakarlaria izan da 1991tik, eta Espainiako, Ingalaterra, Belgika eta Alemaniako beste talde batzuekin ere kolaboratu du.

José Luis Estellés klarinete irakaslea da Musikenen 2001ean sortu zenetik, eta bertako Zuzendari Artistikoa eta Orkestra Ikasketen zuzendaria ere izan da. 2021az geroztik ganbera-musikako katedraduna da Koloniako (Alemania) HfMTn. Irakasle gisa Sibelius Academy, Codarts – Rotterdam Conservatorium, Alcalá de Henareseko Unibertsitatea eta Oviedoko Goi Mailako Musika Kontserbatorioari lotuta egon da eta mundu osoan zehar eman ditu eskola magistralak. ARD (Munich) eta Aeolus (Dusseldorf) nazioarteko lehiaketa garrantzitsuetan gonbidatua izaten da epaimahaikide gisa.

director

JOSÉ LUIS ESTELLÉS desarrolla una extensa actividad artística en la que aúna las facetas de director orquestal, clarinetista y profesor.
José Luis Estellés ha actuado como solista invitado junto a más de treinta orquestas y ensembles, y también como músico de cámara en importantes salas y festivales de EE.UU., México, Japón y en toda Europa junto a prestigiosos cuartetos y solistas. Fue fundador de ensembles como el Grupo Manon y TAiMAgranada. Sus grabaciones en CD como clarinetista se han publicado en los sellos Turtle Records, Emergo Classics, Audiovisuals de Sarriá, Anacrusi, Verso, Kairos, Naxos, Komponisten Polyphonie e Ibs Classical, obteniendo numerosos galardones en las revistas especializadas.

Como director de orquesta ha actuado en numerosos conciertos en España, Alemania, Bélgica, Francia, Inglaterra, Bulgaria y México y ha grabado para los sellos Musikene, Verso y Ibs Classical.
Como músico orquestal, ha sido solista de clarinete de la Orquesta Ciudad de Granada desde 1991 y ha colaborado también con otras formaciones españolas, de Inglaterra, Bélgica y Alemania.

José Luis Estellés es Profesor de clarinete en Musikene desde su creación en 2001, donde también fue su Director Artístico y Director de Estudios Orquestales. Desde 2021 es catedrático de música de cámara en la HfMT de Colonia (Alemania). Ha estado vinculado como profesor a la Sibelius Academy, a Codarts – Rotterdam Conservatorium, a la Universidad de Alcalá de Henares y al Conservatorio Superior de Música de Oviedo y ha impartido clases magistrales por todo el mundo. Es invitado como jurado en importantes concursos internacionales, como la ARD (Munich) y Aeolus (Dusseldorf).



MSKN MASTER ENSEMBLE

MSKN Master Ensembleak, Musikeneko Interpretazio Masterreko ikasleak osatua, maila profesionaleko prestakuntza eta esperientzia jasotzen dute talde musikaren praktikan, programatutako obren eta interpretazio publikoaren bidez.

Geometria aldakorreko talde moldakor bat da, bere programetan formatu txikiko ensemble batetik orkestra sinfoniko bateraino eralda daitekeena. Ezaugarri horren eta bere programazioaren kontzeptu eklektikoaren ondorioz, ensembleak José Luis Estellésen zuzendaritzapean, 2020ko urriaren 5ean lehen kontzertua eman zuenetik, hurrengo konpositore hauek jorratu ditu: Thomas Adès, Béla Bartók, Alban Berg, Friedrich Cerha, Ernest Chausson, Frédéric Chopin, Aaron Copland, Luigi Dallapicolla, Claude Debussy, Alvin Etler, George Gershwin, Sofia Gubaidulina, Paul Hindemith, Ramón Lazkano, Gustav Mahler, Darius Milhaud, Wolfgang A. Mozart, Conlon Nancarrow, David del Puerto, Maurice Ravel, Wolfgang Rihm, Miklós Rózsa, José María Sánchez Verdú, Dmitri Shostakovich, Franz Schreker, Erwin Schulhoff, Igor Stravinsky, Edgar Varese, Heitor Villa-lobos, Kurt Weill y Hans Zender ,baita Mikel Iturregi, Pedro González Álvarez eta Leonel Aldinoren konpositoreen estreinaldiak ere.

Halaber, Marta Zabaleta, Miguel Ituarte eta José Luis Estellés irakasleek solista gisa parte hartu dute eta, aipatzekoa da ere, Myriam Pérez Cazabón koreografoarekin FICOBAko Arkitekturaren Munduko Egunaren kontzertu-ospakizunean izandako lankidetza eta Nafarroako Unibertsitateko Museoko kontzertuan eta Bilboko Musika-Musica jaialdiko 2024ko edizioan izandako parte-hartzea.

MSKN Master Ensemble es la agrupación en la que el alumnado del Máster de Interpretación de Musikene recibe una formación y experiencia de nivel profesional en la práctica de la música de conjunto a través del trabajo y la interpretación pública de las obras programadas.

Agrupación versátil, de geometría variable, en sus programas puede transformarse desde un ensemble de pequeño formato hasta una orquesta sinfónica. Como consecuencia de esta característica y del concepto ecléctico de su programación, el ensemble ha abordado desde su primer concierto el 5 de octubre de 2020 bajo la dirección de José Luis Estellés obras maestras de los compositores Thomas Adès, Béla Bartók, Alban Berg, Friedrich Cerha, Ernest Chausson, Frédéric Chopin, Aaron Copland, Luigi Dallapicolla, Claude Debussy, Alvin Etler, George Gershwin, Sofia Gubaidulina, Paul Hindemith, Ramón Lazkano, Gustav Mahler, Darius Milhaud, Wolfgang A. Mozart, Conlon Nancarrow, David del Puerto, Maurice Ravel, Wolfgang Rihm, Miklós Rózsa, José María Sánchez Verdú, Dmitri Shostakovich, Franz Schreker, Erwin Schulhoff, Igor Stravinsky, Edgar Varese, Heitor Villa-lobos, Kurt Weill y Hans Zender, además de estrenos de los compositores Mikel Iturregi, Pedro González Álvarez y Leonel Aldino.

También destaca la participación solística de los profesores/as Marta Zabaleta, Miguel Ituarte y José Luis Estellés, así como la colaboración con la coreógrafa Myriam Pérez Cazabón en el concierto-celebración del Día Mundial de la Arquitectura en FICOBA, el concierto en la MUN-Museo de la Universidad de Navarra y la participación en la edición de 2024 de Musika-Música Bilbao.





NEWSLETTER

Gure boletinera harpidetu nobedadeak posta elektronikoan jasotzeko

Suscríbete a nuestro boletín para recibir en tu email nuestras novedades.

FOLLOW US



25 urte talentua sustatzen
25 años impulsando talento

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
ZIENTZIA, UNIBERTSITATE ETA BERRIKUNTZA SAILA
DEPARTAMENTO DE CIENCIA, UNIVERSIDADES E INNOVACIÓN

musikene | 25 urte