

PROGRAMA:

1. Taller Internacional AEC: Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) en la Educación Musical

- **Fecha y hora:** Jueves, 8 de octubre, de 15:00 a 19:00 h.
- **Lugar:** Musikene ([Europa Plaza, 2, Donostia / San Sebastián](#)).
- **Facilitadores:** Grupo de expertos en DEI de la AEC (Monica Vejgaard, Martha Lomeli-Rodriguez, Enric Aragonès y Alessandra Callegari).
- **Contenido:** An Invitation for Action, taller que aborda los desequilibrios de género, etnia, discapacidad, neurodivergencia, origen económico y otras dimensiones. A través de sesiones plenarias y debates, se analizarán estrategias prácticas para implementar cambios institucionales y gestionar la diversidad, la equidad y la inclusión.

2. Taller Internacional AEC: Relaciones de Poder en la Educación Musical (PRIhME)

- **Fecha y hora:** Viernes, 9 de octubre, de 09:30 a 13:30 h.
- **Lugar:** Musikene.
- **Facilitador:** Prof. Dr. David-Emil Wickström, en representación del equipo de facilitadores del proyecto PRIhME, del que Musikene formó parte.
- **Contenido:** Se reflexionará sobre el concepto de excelencia, los procesos de admisión, la evaluación, el impacto de la relación docente/estudiante en la carrera artística y cómo influyen las dinámicas de poder en la enseñanza musical, especialmente en la enseñanza individual (uno a uno) y en pequeños grupos.

3. Encuentro con los agentes musicales profesionales y educativos del País Vasco

- **Fecha y hora:** Viernes, 9 de octubre, de 15:00 a 18:00 h.
- **Lugar:** Musikene.
- **Ámbito profesional:** Ponencia de Marta Monfort (presidenta de la Red Española de Teatros). 15:00 a 15:30

- **Mesa redonda:** Roberto Ugarte (Euskadiko Orkestra), Íñigo Alberdi (Bilbao Orkestra Sinfonikoa) y Luis Orduña (Banda Municipal de Música de Vitoria-Gasteiz). Modera Marta Monfort. 15:30 a 16:30
- **Ámbito Educativo:**
- **Mesa de debate** con Miren Iñarga (Musikene), Itziar Basagoiti (Conservatorio Profesional de Música de Bilbao), Jorge Pacheco (Conservatorio Profesional de Música de Donostia), Ibon Zamacola (Conservatorio Profesional de Música de Vitoria-Gasteiz) y Mikel Romero (EHME, Euskal Herriko Musika eta Dantza Eskolen Elkartea da). Modera Miren Iñarga. 16:45 a 18:00

Opciones de Inscripción

Para facilitar la asistencia según la disponibilidad e intereses de cada participante o centro, la inscripción se puede realizar en cualquiera de las siguientes modalidades:

- **Inscripción Completa:** Asistencia a los dos talleres internacionales AEC (DEI + PRIhME) y al encuentro regional.
- **Encuentro Internacional AEC:** Asistencia al Taller DEI (8 de octubre por la tarde) y al Taller PRIhME (9 de octubre por la mañana).
- **Encuentro Regional:** Asistencia al espacio de reflexión regional sobre DEI y PRIhME en nuestro entorno laboral y educativo (9 de octubre por la tarde).

Inscripciones y Formulario

La participación es gratuita, pero requiere inscripción previa para ajustar el aforo y la organización.

Formulario de inscripción: [aquí](#)

Os animamos a difundir esta invitación entre los miembros de vuestros equipos directivos, docentes y de administración. Esperamos contar con vuestra presencia y aportaciones en estas jornadas tan relevantes para el futuro de nuestras instituciones musicales.