



musikene



I CONCURSO INTERNACIONAL MUSIKENE PARA JÓVENES GUITARRISTAS

26 DE FEBRERO 2027
MUSIKENE - DONOSTIA/SAN SEBASTIÁN

www.musikene.eus



I CONCURSO INTERNACIONAL MUSIKENE PARA JÓVENES GUITARRISTAS

Donostia/San Sebastián, País Vasco

26 de febrero de 2027

El “I CONCURSO INTERNACIONAL MUSIKENE PARA JÓVENES GUITARRISTAS” se celebrará en Musikene – Centro Superior de Música del País Vasco, situado en Plaza Europa 2, en Donostia/San Sebastián (País Vasco).

El concurso tiene como objetivo promover internacionalmente el talento joven de la guitarra y apoyar el desarrollo artístico de la próxima generación de intérpretes de guitarra facilitando el acceso a una formación de grado musical oficial.

El premio nace como una plataforma de impulso al talento emergente, no sólo reconoce la excelencia artística, sino que crea oportunidades de aprendizaje y de desarrollo en la escena. Por ello, los premios concedidos ofrecen la posibilidad de formación y actuación pública mediante una gira de conciertos.

El concurso se enmarca en el contexto de las I JORNADAS DE GUITARRA DE MUSIKENE, que incluirán una masterclass del profesor invitado Franz Halasz (Catedrático de la Hochschule für Musik de Munich, 25 y 26 de febrero), concierto de alumnos y profesores (26 de febrero) y la tradicional Jornada de Puertas Abiertas (27 de febrero).

1. PARTICIPACIÓN

El concurso está abierto a guitarristas solistas de cualquier nacionalidad con edades comprendidas entre los 14 y 17 años, edad límite entendida a fecha de 31 de diciembre de 2026. Los participantes deberán actuar como solistas.

2. PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCIÓN

El plazo de inscripción finaliza el 15 de enero de 2027 (incluido).

Las solicitudes deberán enviarse online a través del siguiente enlace: [formulario de inscripción](#)

La documentación requerida deberá incluir:

- Formulario de inscripción cumplimentado
- Justificante del pago de la cuota de inscripción
- Copia de un documento de identidad (pasaporte o DNI)
- Partituras del repertorio que se interpretará



Las partituras deberán enviarse en formato PDF. Todas las obras deberán aparecer en el orden en que serán interpretadas.

3. CUOTA DE INSCRIPCIÓN

La cuota de inscripción es de 70€.*

**Se ofrecerán descuentos sobre la cuota de inscripción del concurso en relación a las modalidades de participación de las I JORNADAS DE GUITARRA.*

El pago deberá realizarse mediante transferencia bancaria a la siguiente cuenta:

- Titular de la cuenta: FUND CENTRO SUP MUSICA P.V.
- IBAN: ES25 2095 0611 0410 6240 7878
- Concepto / Referencia: Musikene Guitar Competition
- SWIFT/BIC (para transferencias internacionales): BASKES2BXXX

La cuota de inscripción no será reembolsable.

4. CONFIRMACIÓN DE PARTICIPACIÓN

Los candidatos recibirán confirmación escrita de su admisión al concurso antes del 31 de enero de 2027.

El orden de actuación será determinado mediante sorteo, que tendrá lugar el día anterior al inicio del concurso.

Los participantes que no se presenten en el día y horario asignado podrán ser descalificados.

5. REPERTORIO

El concurso constará de una única fase con un programa de libre elección y una duración de entre 15 y 20 minutos.

El programa deberá incluir dos estilos significativos del repertorio de guitarra, admitiéndose transcripciones y pudiéndose interpretar de memoria o con partitura.

El incumplimiento de estos requisitos podrá dar lugar a penalizaciones o reducción de la puntuación.

6. JURADO

El jurado estará formado por destacados músicos internacionales con especial experiencia en la interpretación y pedagogía de la guitarra, contando con la participación de:

- Franz Halasz, concertista internacional y catedrático de la Hochschule für Musik de Munich (Alemania).
- Frederik Munk, concertista internacional y catedrático de la Royal Academy of Music de Aarhus (Dinamarca).
- Marcos Socías, concertista internacional y profesor de guitarra de Musikene.

Las decisiones del jurado serán definitivas inapelables.

El jurado se reserva el derecho de:

- Declarar desiertos los premios.
- Conceder premios ex aequo.

7. PREMIOS

Un puente entre el talento y el futuro profesional. Una oportunidad para que la próxima generación de guitarristas proyecte su arte a nivel internacional:

1er PREMIO

- **Gira de conciertos**, un mínimo de tres conciertos con todos los gastos cubiertos, acercando a los jóvenes intérpretes a nuevos públicos y escenarios.
- **Acceso a estudios superiores**, obtención de una beca para estudiar en Musikene - Centro Superior de Música del País Vasco el primer año, libre del coste de la matrícula una vez superadas las pruebas de acceso.
- **Participación en cursos y programas especializados**, que fomentan el perfeccionamiento artístico y técnico. Musikene - Centro Superior de Música del País Vasco, ofrece una beca de estudios al ganador o ganadora y a su profesor o profesora, para asistir gratuitamente durante una semana a todas las asignaturas relacionadas con la guitarra: instrumento principal, música de cámara o conjunto, repertización, tablaturas, interpretación histórica, evolución estilística del repertorio y pedagogía de la guitarra, durante el curso académico 2026-27.
- **Participación gratuita como alumno-a activo en la masterclass** del profesor Franz Halasz dentro de las I JORNADAS DE GUITARRA.
- Una selección de cuerdas **D'Addario**

2º PREMIO

- **Participación en cursos y programas especializados**, que fomentan el perfeccionamiento artístico y técnico. Musikene - Centro Superior de Música del País Vasco, ofrece una beca de estudios al ganador o ganadora y a su profesor o profesora, para asistir gratuitamente durante una semana a todas las asignaturas relacionadas con la guitarra: instrumento principal, música de cámara o conjunto, repertización, tablaturas, interpretación histórica, evolución estilística del repertorio y pedagogía de la guitarra durante el curso académico 2026-27.
- **Participación gratuita como alumno-a activo en la masterclass del profesor Franz Halasz** dentro de las I JORNADAS DE GUITARRA.
- Una selección de cuerdas **D'Addario**

Los dos primeros premios recibirán un trofeo y diploma acreditativo y todos los concursantes recibirán sus correspondientes diplomas de participación.

8. DERECHOS DE IMAGEN Y DIFUSIÓN

Al participar en el concurso, los concursantes aceptan que la organización pueda:

- Realizar grabaciones de audio y vídeo.
- Retransmitir las actuaciones por radio, televisión y plataformas digitales.
- Reproducir y distribuir dichas grabaciones con fines promocionales o de archivo. No se proporcionará compensación económica alguna por estos usos.

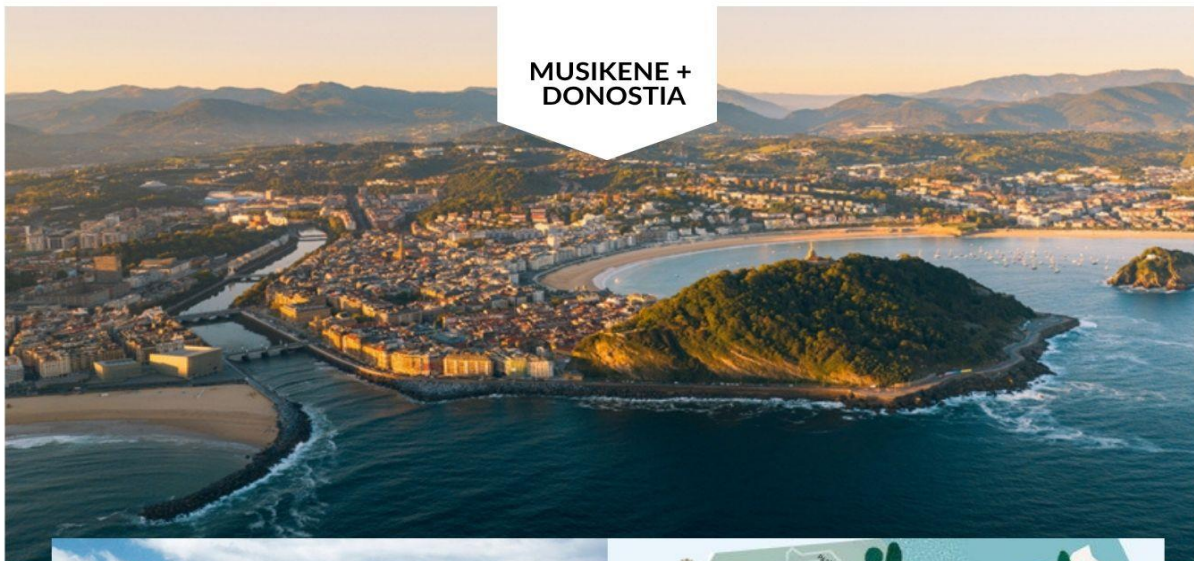
9. DISPOSICIONES FINALES

La participación en el concurso implica la aceptación total de las presentes bases.

La organización se reserva el derecho de realizar las modificaciones necesarias en estas bases cuando existan motivos organizativos que así lo requieran.

En caso de cualquier controversia relacionada con la interpretación de este reglamento prevalecerá la versión en castellano.

MUSIKENE +
DONOSTIA



**TARIFAS ESPECIALES
EN ALOJAMIENTOS
PARA PARTICIPANTES**



Contectar con Musikene

