



III. GANBERA MUSIKAKO Saria. Finala / Final III Premio de MÚSICA DE CÁMARA

Maiatza 23 Mayo | 15:30 | Musikene

15:30

TRÍO AETERNUM _____ 01

Irene Mena García de Salazar *biolina / violín*
Iván Galindo Esteban *biolontxelo / violoncello*
Joseba Korta *pianoa / piano*

Claude Debussy: *Trío en Sol mayor*
III. Andante espressivo IV. Appassionato
Johannes Brahms: *Trío en Si mayor, op. 8*
III. Adagio IV. Finale: Allegro

16:10

TRÍO SKALA _____ 02

Alejandra Cortijo Busta *flauta*
Marcela Galindo Fernández *fagota / fagot*
Claudia Manzano Guardia *pianoa / piano*

Francis Poulenc: *Trío para flauta, fagot y piano.*
I. Presto II. Andante
Philippe Gaubert: *Trois Aquarelles.*
I. Par un clair matine II. Soir d' Automne III. Sérénade

16:50

KATAN QUINTET _____ 03

Vasilisa Kahn *biolina / violín*
Beatriz Paredes *biolina / violín*
Avril Blanco *biola / viola*
Luis Nogueira *biolontxelo / violoncello*
Tomás Vidal *pianoa / piano*

Dmitri Shostakovich: *Quinteto para piano y cuerda, op. 57*
III. Scherzo IV. Intermezzo V. Finale
Amy Beach: *Del Quinteto para piano y cuerda, op. 67*
II: Adagio espressivo



17:40

KONTUZ DUO

04

Pablo Mira *saxofoia / saxofón*
Pedro Rolão *akordeoia / acordeón*

César Camarero: *Trayecto Líquido*
Igor Stravinsky: *Pulcinella Suite: Sinfonía, Serenade, Minuetto y Finale.*
Mikołaj Majkusiak: *The Elements*

18:20

TRIO MEDDIS

05

David Berenguer Gómez *klarinetea / clarinete*
David Delgado Albino *flauta*
Miglena Vassileva *fagota / fagot*

Jacques Ibert: *Cinc pièces en trio*
Charles Koechlin: *Trio for flute, clarinet and bassoon, Op. 92*
Jean Françaix: *Divertissement*

19:00

ATXA QUINTET

06

Alejandra Cortijo Busta *flauta*
Alazne Eguileta Delgado *oboea / oboe*
Rocío Fernández Alfonsor *klarinetea / clarinete*
Marcela Galindo Fernández *fagota / fagot*
Pedro Mullor Boix *tronpa / trompa*

György Ligeti: *Six Bagatelles for wind quintet*
Jean Françaix: *Wind Quintet No. 1. I. Andante II. Presto IV. Tempo di Marcia francese*

EPAIMAHIA / JURADO

Benedicte Palko , presidenta
Christine Icart
Karsten Dobers
Marta Zabaleta
Urko Arozena



ARAUDIA

ENTSEGU GELA

Taldeek beren emanaldia hasi aurreko 20 minutuetan berotzeko kabina bat izango dute erabilgarri.

EMAITZA

Emaitzak epaimahaiaren balorazioa amaitu ondoren jakinaraziko dira aurrez aurre. Era berean, gauean zehar kontsultagai egongo dira Musikenet-en.

BERTARATUTAKO PUBLIKOARENTZAKO ARAUAK

Musikene Ganbera Musikako Sariaren AZKEN FASEA publikoari irekita dago. Auditorioan sartzea edo bertatik irtetea emanaldi bakoitza hasi aurretik bakarrik izango da posible; ez izango parte-hartzaileen emanaldietan zehar egitea.

NORMAS

AULA DE ENSAYO

Los grupos dispondrán de una cabina para calentar durante los 20 minutos previos a su actuación.

EL RESULTADO

Los resultados se anunciarán presencialmente una vez finalizada la baremación del jurado. Asimismo, estarán disponibles para su consulta en la Zona de Usuarios de la web durante la noche.

NORMAS PARA EL PÚBLICO ASISTENTE

La fase FINAL del Premio Musikene de música de cámara está abierta a un público general. La entrada o salida de la sala solamente será posible antes de cada actuación, no estando permitido hacerlo durante las actuaciones de los grupos participantes.

Coordinación de Música de Conjunto 12.5.2026