



CALENDARIO PRUEBAS DE ACCESO A GRADO 2026-27

ESPECIALIDAD	DÍA	HORA
Composición	11 y 12/06/2026	15:00/9:30
Dirección	9 y 10/06/2026	9:30/9:30
Interpretación Jazz: Formación básica (Parte A)	08/06/2026	10:30
Interpretación y Pedagogía: Formación básica (Parte A)	15/06/2026	10:00
Pedagogía: B, C y D	17 y 18/06/2026	9:30/9:30
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE INTERPRETACIÓN		
Interpretación: Acordeón	15/06/2026	18:00
Interpretación: Arpa	15/06/2026	18:00
Interpretación: Canto	16/06/2026	16:00
Interpretación: Clarinete	16/06/2026	9:30
Interpretación: Contrabajo	15/06/2026	16:00
Interpretación: Fagot	15/06/2026	16:00
Interpretación: Flauta	16/06/2026	9:30
Interpretación: Guitarra	16/06/2026	9:30
Interpretación: Jazz-Bajo eléctrico	09/06/2026	10:00
Interpretación: Jazz-Batería	09/06/2026	12:30
Interpretación: Jazz-Canto	09/06/2026	10:00
Interpretación: Jazz-Contrabajo	09/06/2026	9:30
Interpretación: Jazz-Guitarra	09/06/2026	15:00
Interpretación: Jazz-Piano	09/06/2026	10:00
Interpretación: Jazz-Saxofón	08/06/2026	16:00
Interpretación: Jazz-Trombón	09/06/2026	16:15
Interpretación: Jazz-Trompeta	09/06/2026	15:00
Interpretación: Oboe	16/06/2026	9:30
Interpretación: Órgano	18/06/2026	10:00
Interpretación: Percusión	16, 17 y 18/06/2026	16:00/9:00/9:00
Interpretación: Piano	16, 17 y 18/06/2026	9:30/9:30/9:30
Interpretación: Saxofón	16/06/2026	9:30
Interpretación: Trombón	15/06/2026	16:00
Interpretación: Trompa	15 y 16/06/2026	16:00/9:30
Interpretación: Trompeta	16 y 17/06/2026	9:30/9:30
Interpretación: Tuba	15/06/2026	18:00
Interpretación: Txistu	15/06/2026	18:00
Interpretación: Viola	16/06/2026	9:30
Interpretación: Violín	16, 17 y 18/06/2026	16:00/9:30/9:30
Interpretación: Violoncello	16/06/2026	9:30

*Actualización: 22 de mayo de 2026