

2025-2026

7

MARTXOA I MARZO

19:00
MUSIKENE

MUSIKENE
BANDA SINFONIKOA
KONTZERTUA I CONCIERTO

#EmakumearenNazioartekoEguna
#DíaInternacionalde laMujer



musikene

PROGRAMA

PAUL FAUCHET - *Symphonie pour Musique d'Harmonie*

I.- Ouverture

PAUL HINDEMITH - *Symphony in B flat*

I.- Moderately fast, with vigor

II.- Andantino grazioso

III.- Fugue

OSCAR NAVARRO - *II Concierto para clarinete y Orquesta*
(Transcripción para Clarinete y Banda)

PERCY ALDRIDGE GRAINGER - *Lincolnshire Posy*

I.- Lisbon (Sailor's Song)

II.- Horkstow Grange (The Miser and his Man: A local tragedy)

III.- Ruffold Park Poachers (Poaching Song)

IV.- The brisk young Sailor (returned to wed his True Love)

V.- Lord Melbourne (War Song)

VI.- The Lost Lady found (Dance Song)



DAVID FIUZA

zuzendaria / director

ROCÍO FERNÁNDEZ

klarinetea / clarinete

Martxoa 7 Marzo

MUSIKENE BANDA SINFONIKOA

Flautak: Encarnación Arce, Ana Cantero, Alaia Irulegi

Oboeak: Alazne Eguileta, Josu Aldasoro, Nieves López

Fagotak: Luis Navarro, Carla Loizaga, Guillermo Lizano

Klarineteak: David Berenguer, Guillermo de la Riva, Manuel López, Cloe Lorenzo, Marcos Martínez, Zaira Álvarez, María Arriba, Joaquín Vera, Enaitz Goñi, Marta López, José Manuel López

Saxofoiak: Juan Pérez, Olivier Massé, Elena Trenado, Juan Francisco Mérida, Nicolás Arranz, Yadira Peláez, Adrián Sáiz, María Sanz, Diego Mateo, Pablo Mira

Tronpak: Ana Isabel Rosado, Erika Martínez, Adrián Monge, Alba Castellanos, Ariadna Alcober

Tronpetak: Luis Mur, David Rodríguez, Alberto Caamaño, Alejandro Martínez, Andoni Quiroz, Kirian Uralde

Tronboiak: Carlos Ignacio Durán, Aleix Sanz, Moisés Martínez, Iker Jarauta

Bonbardinoak: Claudia Cristobal, Haritz Rodríguez

Tubak: Arnau Mascarell, Guerau Garrigós, Nicolás Parrado

Tinbalak: Nuria Abril, Aitor Herrero

Perkusioa: Beltrán Jorge, Rubén Requena, Manex Gorostegi, Nuria Abril, Aitor Herrero

Harpa: Aina Llompart

Biolontxeloak: Raúl Mollá, Markel Zeberio

Kontrabaxua: Inés Rodríguez





DAVID FIUZA
zuzendaria / director

David Fiuza Soutok (1985, Vila de Cruces) Goi Mailako Gradua egin zuen Klarinetean (Vigoko Goi Mailako Kontserbatorioa), Goi Mailako Gradua Banda Zuzendaritzan (Hogeschool Muzik Zuyd, Maastricht) eta Goi Mailako Gradua Orkestra eta Koru Zuzendaritzan (Valentziako Joaquín Rodrigo Kontserbatorioa); Konposizioa ere ikasi zuen Vigoko Goi Mailako Kontserbatorioan.

Zuzendari titular izan da hainbat bandatan, hala nola Unión de Meañoko Udalaren Bandan (2007-2013), Galiziako Banda Federazioaren Banda Sinfonikoan (2016-2017), Merza Banda Artistikoan (2017-2019), Lalín Bandan (2019-2021), Santiago de Compostelako Udalaren Bandan (2021-2024), Lugoko Udalaren Musika Bandan (2021etik, gaur egun eszedentzian). "Conservatori Superior de les Illes Balears" ikastegian irakasle elkartu izan zen, eta Mallorca Saxophone Ensembleko zuzendari (2012-2017).

Programa ugari zuzentzeko gonbidapenak jaso ditu talde ezberdinetatik: Galiziako Errege Filarmonia, Guimarãesko Orkestra, Madrilgo Udalaren Banda Sinfonikoa, Palma de Mallorcako Udalaren Banda, Portugalgo Banda Sinfonikoa, A Coruñaiko Udalaren Banda, Santiago de Compostelako Udalaren Banda, Norwegian Wind Ensemble, Gran Canaria Wind Orchestra, Pontevedrako Orkestra Sinfonikoa, Portugalgo Opera Konpainiako Orkestra Sinfonikoa, Buñolgo "La Armónica" Orkestra Sinfonikoa, Orquesta Xoven Vigo 430, Pontevedrako Udalaren banda, Ourenseko Udalaren banda, Galiziako Federazioaren Gazte Banda Sinfonikoa, Portugalgo hainbat banda sinfoniko (Amarante, Torres Novas, Viana do Castelo, Lousada, Castelo de Paiva), eta Galiziako, Kataluniako eta Valentziar Erkidegoko herri banda ezberdinak, bai eta ganbera taldeak ere (Serenade Ensemble, Cor Valencià de Clarinets, Galicia Clarinet Orchestra, Camerata Arven, Camerata Bal y Gay, Ensemble Galego de Saxofóns, Arundo Donax Ensemble, etab.).

Zuzendaritza irakasle gisa hainbat ikastegitan eman ditu eskolak (ESMAR, FGBMP, EGADIB, Rianxo, Pontevedra, Sarria, etab.), eta hitzaldiak ere eman ditu, epaimahaietako kide izateaz gain (Espainia, Eslovenia, Portugal, etab.).

Gaur egun Santiago de Compostelako Udalaren Bandaren eta Galiziako Banda Sinfonikoaren zuzendari titular da.

David Fiuza Souto (1985, Vila de Cruces) obtuvo el Grado Superior en Clarinete (Conservatorio Superior de Vigo), el Grado Superior en Dirección de Banda (Hogeschool Muzik Zuyd en Maastricht) y el Grado Superior en Dirección de Orquesta y Coro (Conservatorio Superior Joaquín Rodrigo de Valencia); también estudió composición en el Conservatorio Superior de Vigo.

Fue director titular de la Banda Musical de la Unión de Meaño (2007-2013), de la Banda Sinfónica CIM "La Armónica" de Buñol (2014-2017), de la Banda Sinfónica de la Federación Gallega de Bandas (2016-2017), de la Banda Artística Merza (2017-2019), de la Banda Lalín (2019-2021) y de la Banda Municipal de Santiago de Compostela (2021-2024), Banda Municipal de Música de Lugo (desde 2021, actualmente en excedencia). También trabajó como profesor asociado en el "Conservatori Superior de les Illes Balears", director del Mallorca Saxophone Ensemble (2012-2017).

Fue invitado a dirigir programas con: Real Filharmonía de Galicia, Orquesta de Guimarães, Banda Sinfónica Municipal de Madrid, Banda Municipal de Palma de Mallorca, Banda Sinfónica Portuguesa, Banda Municipal de A Coruña, Banda Municipal de Santiago de Compostela, Norwegian Wind Ensemble, Gran Canaria Wind Orchestra, Orquesta Sinfónica de Pontevedra, Orquesta Sinfónica de la Compañía de Ópera Portuguesa, Orquesta Sinfónica CIM "La Armónica" de Buñol, Orquesta Xoven Vigo 430, Banda Municipal de Pontevedra, Banda Municipal de Ourense, Banda Sinfónica Juvenil de la Federación Gallega, varias bandas sinfónicas de estagios en Portugal (Amarante, Torres Novas, Viana do Castelo, Lousada, Castelo de Paiva), y diversas bandas populares en Galicia, Cataluña y la Comunidad Valenciana, así como agrupaciones de cámara (Serenade Ensemble, Cor Valencià de Clarinets, Galicia Clarinet Orchestra, Camerata Arven, Camerata Bal y Gay, Ensemble Galego de Saxofóns, Arundo Donax Ensemble, etc.)

Como docente de dirección ha impartido clases en diversas entidades educativas (ESMAR, FGBMP, EGADIB, Rianxo, Pontevedra, Sarria, etc.), además de realizar conferencias o a asistencia a tribunales de concursos (España, Eslovenia, Portugal, etc.).

Actualmente es director titular de la Banda Municipal de Santiago de Compostela y de la Banda Sinfónica Gallega.



DAVID FIUZA
zuzendaria / director



ROCÍO FERNÁNDEZ
klarinetea / clarinete

Rocío Fernández Alfonso, Orihuelan jaio zen (Alacant) 2004an musika-tradizio handiko familia batean. Orihuelako "Pedro Terol" Musika Kontserbatorio Profesionalean hasi zituen klarinete ikasketak Alfonso Javier Alfonso Gonzálezekin, eta Ikasketa Profesionalak 2022an amaitu zituen Ohorezko Matrikularekin. Gaur egun goi mailako graduako laugarren urtea egiten ari da Musikenen José Luis Estellés irakaslearekin.

Musika ibilbidean bakarlari izan da hainbat kontzertu-ziklotan. JOCAN, EGO eta OSCyL Joven orkestretako kidea. 8 disko grabatu ditu banda sinfoniko ezberdinekin. Horretaz gain sariak jaso ditu estatuko eta nazioarteko lehiaketa ezberdinetan, besteak beste Llirian (2021, 2023, 2024) eta finalaurrekora iritsi zen "Portus Naonis" lehiaketan 2025ean.

Nazioarteko klarinete jotzaile ezberdinen eskolak jaso ditu, hala nola Arno Pipers, Florent Héau, François Benda, José Franch Ballester, Rick Huls, Josep Fuster, Luis Cámara, Pedro Franco, Shirley Brill eta Pierre Dutrieu, besteak beste.

Rocío Fernández Alfonso, nace en Orihuela (Alicante) en 2004, en el seno de una familia con una gran tradición musical. Inicia sus estudios de clarinete en el Conservatorio Profesional de Música "Pedro Terol" de Orihuela con Alfonso Javier Alfonso González, finalizando sus estudios de Enseñanzas Profesionales en el año 2022 con Matrícula de Honor. Actualmente, cursa cuarto curso de grado superior en Musikea con el profesor José Luis Estellés.

Durante su recorrido musical ha participado como solista en varios ciclos de conciertos. Es miembro de la JOCAN, la EGO y la OSCyL Joven. Ha grabado 8 discos con diferentes bandas sinfónicas. Además ha sido premiada en distintos concursos nacionales e internacionales, entre ellos Lliria (2021, 2023, 2024) y semifinalista del "Portus Naonis" en 2025.

Ha recibido Clases de reconocidos clarinetistas internacionales como Arno Pipers, Florent Héau, François Benda, José Franch Ballester, Rick Huls, Josep Fuster, Luis Cámara, Pedro Franco, Shirley Brill y Pierre Dutrieu, entre otros.



MARTXOAK 8 EMAKUMEEN NAZIOARTEKO EGUNA

Eman tokia berdintasunari



Emakumeen eskubideak esparru guztietara
zabaltzen jarrai dezagun.



araba-álava
Euzko Alkandak / Euzko Lehen

Bizkaia
Euzko Alkandak / Euzko Lehen

GIPUZKOA
Euzko Alkandak / Euzko Lehen

EUDEN
Euzko Alkandak / Euzko Lehen



NEWSLETTER

Gure boletinera harpidetu
nobedadeak posta
elektronikoan jasotzeko

Suscríbete a nuestro boletín
para recibir en tu email
nuestras novedades.

FOLLOW US

