



## JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS

### CALENDARIO GENERAL 2026

JAZZ	17 y 18 de febrero
Composición	17 de febrero
Interpretación: Trompa	23 de febrero
Interpretación: Guitarra	
Interpretación: Violín	28 de febrero
Interpretación: Violoncello	
Interpretación: Flauta	2 de marzo
Interpretación: Contrabajo	
Interpretación: Viola	3 de marzo
Interpretación: Piano	6 de marzo
Interpretación: Arpa	
Interpretación: Acordeón	7 de marzo
Interpretación: Saxofón	9 de marzo
Dirección	10 de marzo
Interpretación: Oboe	
Interpretación: Percusión	11 de marzo
Interpretación: Órgano	12 de marzo
Pedagogía	13 de marzo
Interpretación: Clarinete	
Interpretación: Trompeta	23 de marzo
Interpretación: Txistu	
Interpretación: Trombón	24 de marzo
Interpretación: Fagot	
Interpretación: Tuba	26 de marzo
Interpretación: Canto	27 de marzo