



PRUEBAS DE ACCESO: COMPOSICIÓN

Modelo de examen

C2: PRUEBA DE CREACIÓN

Realización de una breve obra libre instrumental basada en el siguiente material armónico y/o rítmico. El material deberá ser utilizado entera o parcialmente, y se ofrece un posible arranque. La obra deberá ser de una extensión mínima de 15 compases, para un conjunto de 2 a 4 instrumentos a elegir entre: flauta, clarinete, fagot, un instrumento de percusión (de libre elección), violín, viola y violonchelo. Aclaración: si se incluye un instrumento transpositor (clarinete), escribir la Partitura en Do. Porcentaje de la calificación: 15%

Tiempo disponible: 90 minutos

Acorde

Ritmo

Posible arranque