



JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS

CALENDARIO GENERAL 2025

Composición	18 de febrero
Interpretación: Flauta	24 de febrero
Dirección	25 de febrero
Interpretación: Saxofón	3 de marzo
Interpretación: Viola	
Interpretación: Trombón	4 de marzo
JAZZ	11 y 12 de marzo
Interpretación: Canto	14 de marzo
Interpretación: Acordeón	15 de marzo
Interpretación: Arpa	
Interpretación: Contrabajo	
Interpretación: Guitarra	
Interpretación: Violoncello	
Interpretación: Oboe	17 de marzo
Interpretación: Percusión	
Interpretación: Fagot	20 de marzo
Interpretación: Piano	
Interpretación: Tuba	
Interpretación: Órgano	21 de marzo
Interpretación: Clarinete	24 de marzo
Interpretación: Txistu	
Pedagogía	28 de marzo
Interpretación: Violín	29 de marzo
Interpretación: Trompa	1 de abril
Interpretación: Trompeta	