

2023-2024

13

APIRILA | ABRIL

19:00

MUSIKENE

MSKN MASTER ENSEMBLE

KONTZERTUA | CONCIERTO



musikene





JOSÉ LUIS ESTELLÉS

Zuzendaria / Director

SOFIA GUBAIDULINA

In Erwartung, para cuarteto de saxofones y grupo de percusión

DAVID DEL PUERTO

Espejo, para guitarra amplificada y cinco instrumentos

1. Concierto
2. Interior
3. Reflejo
4. Espiral
5. Paisaje

ERNEST CHAUSSON

Chanson perpétuelle, Op.37

GUSTAV MAHLER

Kindertotenlieder

1. Nun will die Sonn' so hell aufgeh'n
2. Nun seh' ich wohl, warum so dunkle flammen
3. Wenn dein Mütterlein
4. Oft denk' ich, Sie sind nur ausgegangen
5. In diesem Wetter!



**19:00
MUSIKENE
AUDITORIUM**

JOSÉ LUIS ESTELLÉS, zuzendaria

JOSÉ LUIS ESTELLÉSek jarduera artistiko zabala garatzen du, orkestra-zuzendari, klarinete jotzaile eta irakasle gisa.

José Luis Estellés bakarlari gonbidatu gisa, hogeita hamar orkestra eta ensemble baino gehiagorekin batera aritu da, eta baita ganbera-musikari gisa AEBetako, Mexikoko, Japoniako eta Europa osoko areto eta jaialdi garrantzitsuetan ere, laukote eta bakarlari ospetsuekin batera. Manon Taldea eta TAiMAGranada bezalako ensembleen sortzailea izan zen. Klarinete jotzaile gisa CDan egindako grabazioak Turtle Records, Emergo Classics, Sarriá, Anacrusi, Verso, Kairos, Naxos, Komponisten Polyphonie eta Ibs Classical zigiluetan argitaratu dira, eta sari ugari lortu ditu aldizkari espezializatuetan.

Orkestra zuzendari gisa Espainia, Alemania, Belgika, Frantzia, Ingalaterra, Bulgaria eta Mexikoko kontzertu askotan aritu da eta Musikene, Verso eta Ibs Classical zigiluetarako grabatu du.

Orkestra-musikari gisa, Orquesta Ciudad de Granada-ko klarinete bakarlaria izan da 1991tik, eta Espainiako, Ingalaterra, Belgika eta Alemaniako beste talde batzuekin ere kolaboratu du.

José Luis Estellés klarinete irakaslea da Musikenen 2001ean sortu zenetik, eta bertako Zuzendari Artistikoa eta Orkestra Ikasketen zuzendaria ere izan da. 2021az geroztik ganbera-musikako katedraduna da Koloniako (Alemania) HfMTn. Irakasle gisa Sibelius Academy, Codarts – Rotterdam Conservatorium, Alcalá de Henareseko Unibertsitatea eta Oviedoko Goi Mailako Musika Kontserbatorioari lotuta egon da eta mundu osoan zehar eman ditu eskola magistralak. ARD (Munich) eta Aeolus (Dusseldorf) nazioarteko lehiaketa garrantzitsuetan gonbidatua izaten da epaimahaikide gisa.

JOSÉ LUIS ESTELLÉS desarrolla una extensa actividad artística en la que aúna las facetas de director orquestal, clarinetista y profesor.

José Luis Estellés ha actuado como solista invitado junto a más de treinta orquestas y ensembles, y también como músico de cámara en importantes salas y festivales de EE.UU., México, Japón y en toda Europa junto a prestigiosos cuartetos y solistas. Fue fundador de ensembles como el Grupo Manon y TAiMAGranada. Sus grabaciones en CD como clarinetista se han publicado en los sellos Turtle Records, Emergo Classics, Audiovisuals de Sarriá, Anacrusi, Verso, Kairos, Naxos, Komponisten Polyphonie e Ibs Classical, obteniendo numerosos galardones en las revistas especializadas.

Como director de orquesta ha actuado en numerosos conciertos en España, Alemania, Bélgica, Francia, Inglaterra, Bulgaria y México y ha grabado para los sellos Musikene, Verso y Ibs Classical.

Como músico orquestal, ha sido solista de clarinete de la Orquesta Ciudad de Granada desde 1991 y ha colaborado también con otras formaciones españolas, de Inglaterra, Bélgica y Alemania.

José Luis Estellés es Profesor de clarinete en Musikene desde su creación en 2001, donde también fue su Director Artístico y Director de Estudios Orquestales. Desde 2021 es catedrático de música de cámara en la HfMT de Colonia (Alemania). Ha estado vinculado como profesor a la Sibelius Academy, a Codarts – Rotterdam Conservatorium, a la Universidad de Alcalá de Henares y al Conservatorio Superior de Música de Oviedo y ha impartido clases magistrales por todo el mundo. Es invitado como jurado en importantes concursos internacionales, como la ARD (Munich) y Aeolus (Dusseldorf).

MSKN MASTER ENSEMBLE

MSKN Master Ensembleak, Musikeneko Interpretazio Masterreko ikasleak osatua, maila profesionaleko prestakuntza eta esperientzia jasotzen dute talde musikaren praktikan, programatutako obrak eta interpretazio publikoaren bidez.

MSKN Master Ensemble geometria aldakorreko talde moldakor bat da, bere programetan formatu txikiko ensemble batetik orkestra sinfoniko bateraino eralda daitekeena. Ezaugarri horren eta bere programazioaren kontzeptu eklektikoaren ondorioz, ensembleak José Luis Estellésen zuzendaritzapean, 2020ko urriaren 5ean lehen kontzertua eman zuenetik, hurrengo konpositore hauek jorratu ditu: Edgar Varese, Wolfgang Rihm, Friedrich Cerha, Gustav Mahler, Hans Zender, Conlon Nancarrow, Alvin Etler, Thomas Adès, Frédéric Chopin, Ramón Lazkano, Claude Debussy, Igor Stravinsky, Darius Milhaud, Paul Hindemith, Erwin Schulhoff, Kurt Weill, Dmitri Shostakovich, Béla Bartók,

Halaber, Marta Zabaleta, Miguel Ituarte eta José Luis Estellés irakasleak solista gisa parte hartu dute eta, aipatzekoa da ere, Myriam Pérez Cazabón koreografoarekin FICOBAko Arkitekturaren Munduko Egunaren kontzertu-ospakizunean izandako lankidetzak eta Bilboko Musika-Musica jaialdiko azken edizioan izandako parte-hartzea.

MSKN Máster Ensemble es la agrupación en la que todo el alumnado del Máster de Interpretación de Música, a través del trabajo y la interpretación pública de las obras programadas, reciben una formación y experiencia de nivel profesional en la práctica de la música de conjunto.

MSKN Máster Ensemble es una agrupación versátil, de geometría variable, que en sus programas puede transformarse desde un ensemble de pequeño formato hasta una orquesta sinfónica. Como consecuencia de esta característica y del concepto ecléctico de su programación, el ensemble ha abordado, bajo la dirección de José Luis Estellés desde su primer concierto el 5 de octubre de 2020, obras maestras de los compositores Edgar Varese, Wolfgang Rihm, Friedrich Cerha, Gustav Mahler, Hans Zender, Conlon Nancarrow, Alvin Etler, Thomas Adès, Frédéric Chopin, Ramón Lazkano, Claude Debussy, Igor Stravinsky, Darius Milhaud, Paul Hindemith, Erwin Schulhoff, Kurt Weill, Dmitri Shostakovich, Béla Bartók, Franz Schreker, Luigi Dallapiccola, Aaron Copland, Heitor Villa-Lobos y Miklós Rózsa, además de estrenos de los compositores Mikel Iturregi, Pedro González Álvarez y Leonel Aldino.

También destaca la participación solística de los profesores/as Marta Zabaleta, Miguel Ituarte y José Luis Estellés, la colaboración con la coreógrafa Myriam Pérez Cazabón en el concierto-celebración del Día mundial de la arquitectura en FICOBA así como la participación en la última edición de Musika-Música Bilbao.

MSKN MASTER ENSEMBLE

SOFIA GUBAIDULINA

SAXOFOIAK: Sonia Martín, João Soares, Pablo Mira, Claudia Carballo
PERKUSIOAK: Alejandro Carrascoso, Lola Olmo, Luis Diego Redondo
Aitor Álvarez, Pablo Sanz, Pau Buforn

DAVID DEL PUERTO

GITARRA: Cecilia Moreno
FLAUTA: Jaime Barranco
KLARINETEA: Marta Burgos
BIOLINA: Pedro Roque
BIOLONTXELOA: Pedro Bastião De Almeida
PIANO: Daniel Gorgues

ERNEST CHAUSSON

MEZZOSOPRANO: Leticia Vergara
FLAUTAK: Ma Del Rosario Guerra, María Álvarez
OBOEA: Jorge Pablo Fuentes
KORNO INGELESA: Hugo Pérez
KLARINETEAK: Álvaro Ruiz, Alejandro Costa
FAGOTAK: Ange Paola Bazzani, María Molina
TRONPAK: Llorenç Tormo, Ariadna Redondo
TRONBOIAK: María Benítez, Antonio Rosano
TINBALA: Ramón Beltrán
BIOLINAK: Celia Moreno, Antonio Martínez – Abarca, Laura Valentina Cárdenas, Gema Díaz, Anna Rowland, Pedro Roque, Paula Alarcón,
BIOLAK: Miguel López, Borja Ruano, Enara Lores
BIOLONTXELOAK: Pedro Bastião De Almeida, Pablo Ruiz, Helena Sánchez
KONTRABAXUAK: Camilo Andrés Álvarez, Iñaki Salido

GUSTAV MAHLER

BARITONOA: Jon Imanol Etxebeste
FLAUTAK: Marta Pichardo Díaz, María Álvarez, Jaime Barranco
OBOEAK: Jorge Pablo Fuentes, Alazne Egileta, Ana Teresa Sanz
KLARINETEAK: Marta Burgos, Alejandro Costa, Álvaro Ruiz
FAGOTAK: María Molina, Ange Paola Bazzani, Pablo Castellanos
TRONPAK: Llorenç Tormo, Ariadna Redondo, Elena Angulo, Lucía Moya
HARPA: Luis Felipe Quiroga
ZELESTA: Daniel Gorgues
PERKUSIOAK: Lola Olmo, Pau Buforn
BIOLINAK: Antonio Martínez-Abarca, Gema Díaz, Celia Moreno, Laura Valentina Cárdenas, Anna Rowland, Paula Alarcón, Pedro Roque,
BIOLAK: Miguel López, Borja Ruano, Enara Lores, COLAB?
BIOLONTXELOAK: Helena Sánchez, Pablo Ruiz, Pedro Bastião De Almeida
KONTRABAXUAK: Camilo Andrés Álvarez, Iñaki Salido





NEWSLETTER

Gure boletinera harpidetu nobedadeak posta elektronikoa jasotzeko

Suscríbete a nuestro boletín para recibir en tu email nuestras novedades.

FOLLOW US

