



## JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS INTERPRETACIÓN: PIANO

27-02-2024

### ¿A quién están dirigidas?

A **estudiantes** de música interesados/as en realizar estudios de Grado de **Interpretación: Piano** en Musikene.

Se admitirá la inscripción de quienes vayan a realizar pruebas de acceso para el curso 2024-25 o 2025-26. También estarán abiertas al **profesorado** interesado en preparar a su alumnado para dichas pruebas de acceso.

La Jornada se realizará de forma presencial. Para poder asistir es necesario realizar una **reserva previa** a través del siguiente **formulario de inscripción**. El plazo límite de inscripción para esta jornada finaliza el **20 de febrero de 2024**.

En caso de que los y las participantes asistan a las jornadas con **acompañantes**, deberán hacer constar el número de los mismos en el formulario de inscripción.

### Objetivos de las Jornadas

Informar y orientar al alumnado interesado en cursar el Grado de **Interpretación: Piano**, sobre la estructura de las pruebas de acceso, nivel requerido y repertorio apropiado para el acceso a estos estudios.

### Lugar de Celebración

Musikene, Centro Superior de Música del País Vasco  
Europa Plaza, 2. 20018 Donostia-San Sebastián  
Teléfono de contacto: 00 34 943.023.750  
E-mail: [info@musikene.eus](mailto:info@musikene.eus)  
<https://goo.gl/maps/jtNTDighrRG2>

### Estructura de la Jornada

**Marta Zabaleta, Gustavo Díaz y Miguel Ituarte**

Con la colaboración de **Stefanos Nasos**.

**9:00** Reunión informativa sobre el funcionamiento de **Musikene**, los planes de estudios de Grado, oportunidades y proyectos que ofrece **Musikene**, estructura y detalle de las Pruebas de Acceso, requisitos y plazos para el acceso a los estudios. La reunión incluirá una visita guiada por el centro.

**10:30-14:00** Clases a cargo del profesor de Piano Miguel Ituarte a alumnos activos inscritos a tal efecto en las jornadas.

**10:30-14:00** Clases a cargo del profesor de Piano Gustavo Díaz a alumnos activos inscritos a tal efecto en las jornadas.

**15:30-19:00** Clases a cargo de la profesora de Piano Marta Zabaleta a alumnos activos inscritos a tal efecto en las jornadas.

**19:00-19:45** Sesión práctica informativa sobre la asignatura de Repertorio contemporáneo con el profesor Stefanos Nasos.

**20:00** Recital de los alumnos del centro.

Aparte de este horario, el alumnado inscrito podrá asistir como oyente a las clases que imparta el profesorado a su propio alumnado.

Para las clases del alumnado activo, tendrán prioridad aquellos que vayan a realizar las pruebas de acceso para el curso 24-25. Las peticiones se atenderán por orden de inscripción.

Para más informaciones académicas específicas sobre la Jornada de **Piano** ponte en contacto con José Antonio Candaudap, Jefe del Departamento de Teclado y Canto [dpto.tecladocanto@musikene.net](mailto:dpto.tecladocanto@musikene.net)