



JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS INTERPRETACIÓN: CANTO

16-02-2024

¿A quién están dirigidas?

A **estudiantes** de música interesados/as en realizar estudios de Grado de **Interpretación: Canto** en Musikene.

Se admitirá la inscripción de quienes vayan a realizar pruebas de acceso para el curso 2024-25 o 2025-26. También estarán abiertas al **profesorado** interesado en preparar a su alumnado para dichas pruebas de acceso.

La Jornada se realizará de forma presencial. Para poder asistir es necesario realizar una **reserva previa** a través del siguiente [formulario de inscripción](#). El plazo límite de inscripción para esta jornada finaliza el **9 de febrero de 2024**.

En caso de que los y las participantes asistan a las jornadas con **acompañantes**, deberán hacer constar el número de los mismos en el formulario de inscripción.

Objetivos de las Jornadas

Informar y orientar al alumnado interesado en cursar el Grado de **Interpretación: Canto**, sobre la estructura de las pruebas de acceso, nivel requerido y repertorio apropiado para el acceso a estos estudios.

Lugar de Celebración

Musikene, Centro Superior de Música del País Vasco
Europa Plaza, 2. 20018 Donostia-San Sebastián
Teléfono de contacto: 00 34 943.023.750
E-mail: info@musikene.eus
<https://goo.gl/maps/jtNTDighrRG2>

Estructura de la Jornada

ARRUABARRENA, Maite

Con la participación de Itziar Barredo

9:30 Reunión informativa sobre el funcionamiento de **Musikene**, los planes de estudios de Grado, asignaturas que lo componen y profesores que las imparten, oportunidades y proyectos que ofrece **Musikene**, estructura y detalle de las Pruebas de Acceso, requisitos y plazos para el acceso a los estudios. La reunión incluirá una visita guiada por el centro.

11:00-13:15 Sesión de trabajo de las profesoras Maite Arruabarrena e Itziar Barredo con el alumnado activo inscrito a la jornada.

13:30-15:00 Sesión de trabajo con el alumnado de Musikene.

15:00 Clausura de la Jornada

Para más informaciones académicas específicas sobre la Jornada de Cantoponte en contacto con José Antonio Candaudap, Jefe del Departamento de Teclado y Canto dpto.tecladocanto@musikene.net