



# 7

## URRIA | OCTUBRE MUSIKENE



### **KORU-EKOSISTEMA AHALDUNTZEA: INKLUSIOA, BERRIKUNTZA & ONDAREA**

Empoderamiento del ecosistema coral:  
Inclusión, innovación & patrimonio



**Doako inskripzioa | Inscripción gratuita**  
azken eguna URR 5 OCT último día  
hemen / aquí



**10:00-10:15 JARDUNALDIAREN INAGURAZIOA / INAUGURACIÓN DE LA JORNADA**

( Miren Iñarga, Musikeneko Zuzendari Nagusi eta Akademikoa )

**10:15-11:15 HAUR ETA GAZTE KORUEN SEKTOREAREN EGOERARI BURUZKO TXOSTENAREN AURKEZPENA. EUSKAL HERRIKO ABESBATZEN KONFEDERAZIOA / PRESENTACIÓN DEL INFORME SOBRE LA SITUACIÓN DEL SECTOR CORAL INFANTIL Y JUVENIL. CONFEDERACIÓN DE COROS DEL PAÍS VASCO**

( Marta García, Ikertzailea eta musika sustapenean espezialista)

**11:15-12:00 IN-VOICE PROIEKTU EUROPARRAREN AURKEZPENA / PRESENTACIÓN DEL PROYECTO EUROPEO IN-VOICE**

( Musikene IN-VOICE )

**12:00-12:20 ATSEDENALDIA / DESCANSO**

**12:20-14:00 TAILER PRAKTIKOA / TALLER PRÁCTICO**

- Entsegu irekia Basilio Astulezekin. Formularioan aktibo gisa inskribatutako partaideek osatutako abesbatza / Ensayo abierto con Basilio Astulez. Coro formado por los/as participantes inscritos/as como activos.
- IN-VOICE proiektuaren estrategiei buruzko tailer praktikoa / Taller práctico sobre las estrategias del proyecto IN-VOICE

**14:00-15:30 BAZKARIA / COMIDA**

**15:30-17:30 EUSKAL HERRIKO ABESBATZEN KONFEDERAZIOAREN TXOSTENEO HURRENGO HIRU GAIEI BURUZKO SAIO PARTE-HARTZAILEA / SESIÓN PARTICIPATIVA EN TORNO A LOS TRES TEMAS SIGUIENTES DEL INFORME DE LA CONFEDERACIÓN DE COROS DEL PAÍS VASCO.**

- Koru-kantua Musika Eskola irakaskuntzen esparruan / El canto coral en el ámbito de las enseñanzas de las Escuelas de Música ( Mikel Mate, EHMEko Presidentea Euskal Herriko Musika Eskolen Elkartea )
- Abesbatzen mundua modan dago? Sektorearen irudi berria sustatzeko ideiak / El mundo coral ¿está de moda? Ideas para la promoción de una nueva imagen del sector ( Juan Carlos Etxeberria, EITB )
- Koru-zuzendaritzaren ikuspegi profesionalak eta lanekoak / Perspectivas profesionales y laborales de la dirección coral ( Alberto Palacín, Abesbatzen Zuzendaria, Manager artistikoa eta Granadako Goi Mailako Kontserbatorioko irakaslea )

**17:30-18:15 ONDORIOAK / CONCLUSIONES**

**19:00 KUKUBIKU PROIEKTUA: AURKEZPENA ETA KONTZERTUA / PROYECTO KUKUBIKU: PRESENTACIÓN Y CONCIERTO**

- San Pedro Abesbatza. Amaia Aldalur, Zuzendaria
- Andoaingo Musika Eskolako Abesbatza. Katrin Iturralde, Zuzendaria

Euskal doinu herrikoien koru-konponketak piano-akonpainamenduekin. Bildumaren bigarren liburukiaren aurkezpena / Arreglos corales con acompañamiento pianístico de melodías populares vascas. Presentación del segundo tomo de la colección.

# EMPOWERING THE CHORAL DIMENSION



**INKLUSIOA**

**BERRIKUNTZA**

**ONDAREA**

Erasmus + programaren baitan, Musikene- Euskal Herriko Goi Mailako Musika Ikastegiak bultzatua eta Euskal Herriko Abesbatzen Konfederazioaren laguntzarekin, jardunaldi honek IN-VOICE 4MPOWERMENT proiektu europarra ezagutarazi eta egungo koru-ekosistemari buruz hausnartu nahi du, euskal musikari, elkarte eta erakundeen arteko sinergiak sortuz.

Gainera, ondarearen inklusioa eta transmisioa erraztuko duten baliabide eta estrategia berritzaileen erabileran sakonduko da.

Enmarcada en el programa Erasmus +, impulsada por Musikene-Centro Superior de Música del País Vasco y con la colaboración de la Confederación de coros del País Vasco; esta jornada pretende dar a conocer el proyecto europeo IN-VOICE 4MPOWERMENT y reflexionar sobre el ecosistema coral actual, creando sinergias entre músicos, asociaciones e instituciones vascas.

Además, se profundizará en el uso de recursos y estrategias innovadoras que propicien la inclusión y la transmisión del patrimonio.



## NEWSLETTER

Gure boletinera harpidetu nobedadeak posta elektronikoa jasotzeko

Suscríbete a nuestro boletín para recibir en tu email nuestras novedades.

## FOLLOW US

