

2

APIRILA | ABRIL

12:00
MUSIKENE

MSKN MASTER ENSEMBLE
KONTZERTUA | CONCIERTO



PROGRAMA



JOSÉ LUIS ESTELLÉS
Zuzendaria /Director

Leticia Vergara, mezzosopranoa
Teresa Castañón, klarinetea
Jeanne Charzat, akordeoia

Gustav MAHLER

Rückert - Lieder (Arr. Eberhard Kloke)

1. *Blicke mir nicht in die Lieder*
2. *Ich atmet' einen linden Duft*
3. *Ich bin der Welt abhanden gekommen*
4. *Um Mitternacht*
5. *Liebst du um Schönheit*

Pedro GONZÁLEZ ÁLVAREZ

Del mar azul, las transparentes olas para clarinete y electrónica (*)

Leonel ANDINO

Induction to arborescence para acordeón y electrónica (*)

Béla BARTÓK

Concerto for orchestra (Arr. Roland Freisitzer)

1. *Introduzione: Andante non troppo - Allegro*
2. *Giuoco delle coppie: Allegretto scherzando*
3. *Elegia: Andante non troppo*
4. *Intermezzo interrotto: Allegretto*
5. *Finale: Pesante - Presto*

(*)Estreno absoluto



José Luis Estellés

Zuzendaria / Director

Béteran jaio zen (Valentzia). Musikari gisa egin duen ibilbide profesionala era askotarikoa izan da, bereziki klarinetearen eta orkestra zuzendaritzaren inguruan garatua. Gaur egun ganbera musika irakaslea da Koloniako (Alemania) Hochschule für Musik und Tanz ikastegian eta klarinete irakasle eta MSKN Master Ensembleren zuzendari Musikenen. Azken ikastegi horren sorreratik izan da bertako kide, Orkestra Ikasketen zuzendari (2003-2009) eta Zuzendari Artistiko (2008-2010) karguak ere izan dituelarik.

Interpretatzaile gisa, Orquesta Ciudad de Granadan egin duen lana (1991-2021) bakarlari eta ganbera musikari gisa egin duenarekin uztartu du nazioartean jarduera bizia garatuz, Europa, Mexiko, Estatu Batuak eta Japonian ere jardun delarik zuzendari, orkestra, bakarlari eta ganbera talde askorekin.

José Luis Estellés sarritan gonbidatzen dute beste ikastegi eta jaialdietan irakasle gisa aritzeko, eta epai mahai kide ere izan da nazioarteko hainbat lehiaketatan. Ezaguna da musika garaikidea bultzatzeko hamarkadatan egin duen lana, ia ehun obra estreinatu dituelarik Orkestra zuzendari edo zuzendari bakarlari gisa Espainian, Frantzia, Belgika, Alemanian, Ingalaterran, Bulgaria eta Mexikon aritu da azken urteotan orkestra ugarirekin, interes berberarekin ekiten diolarik musika sinfonikoari, sorkuntza garaikideari, operari eta grabazioei.

Bai zuzendari gisa eta baita klarinete jotzaile gisa ere Europako zenbait zigilurekin egin ditu grabazioak, aldizkari espezializatueta aitormen ugari jasoz. 2015etik Ibs Classical zigiluarentzat grabatzen du.

Nació en Bétera (Valencia). Su trayectoria profesional como músico es muy diversa, desarrollándose principalmente entre el clarinete y la dirección orquestal. En la actualidad es profesor de Música de Cámara en la Hochschule für Musik und Tanz de Colonia (Alemania) y profesor de clarinete y director del MSKN Master Ensemble en Musikene, institución a la que pertenece desde sus inicios y donde ha ocupado los puestos de director de Estudios Orquestales (2003-09) y Director Artístico (2008-10).

En su faceta de intérprete, ha combinado su trabajo en la Orquesta Ciudad de Granada (1991-2021) con una intensa actividad internacional como solista y músico de cámara que le ha llevado al resto de Europa, México, EE.UU. y Japón en colaboración con numerosos directores, orquestas, solistas y grupos de cámara.

José Luis Estellés es invitado frecuentemente como profesor en otros centros y festivales, y también como jurado en concursos internacionales. Realiza desde hace décadas una reconocida labor en pro de la música contemporánea, habiendo estrenado casi un centenar de obras. Como director de orquesta o director-solista ha actuado durante los últimos años en España, Francia, Bélgica, Alemania, Inglaterra, Bulgaria y México con numerosas orquestas, abordando con idéntico interés la música sinfónica, la creación contemporánea, la ópera y las grabaciones.

Tanto como director como clarinetista ha grabado con varios sellos europeos, obteniendo numerosos reconocimientos en revistas especializadas. Desde 2015 graba para el sello Ibs Classical.



MSKN Master Ensemble

Flautak: M^a. Del Rosario Guerra, María Teresa López

Oboea: Hugo Pérez

Oboea, korno ingelesa, oboe d'amore: M^a Vittoria Bonardo

Klarineteak: Teresa Castañón, Leticia Del Monte

Klarinete baxua: Ana Bueno

Fagota: Marcos Varela

Kontrafagota: Cristina Ramperez

Tronpak: Roi Guzmán, Isabel Górriz, Gloria Pons

Tronpetak: Manuel Madarnás, Llorenç García

Tronboia: Esteban Pérez, Carlos Ignacio Durán

Tuba: David González

Tinbalak: Alberto Semeraro

Perkusioa: Bruno Míguez, Joel Reyes

Harpa: Nerea Azkona

Pianoa/Zelesta: Vanessa Gardebien, Hiram Vega

Lehenengo Biolinak: Laura Valentina Cárdenas, Antonio Martínez-Abarca,

Gema Díaz, Ana Rowland, Pedro Budiño, Darío Muñoz

Bigarren Biolinak: Sergio Bolaños, Celia Moreno, Anais Valentina Burgos,

Olivia Fernández, Alejandro Vázquez

Biola: Miguel López, Elvira Martínez, Elena Calvo, Mei Merino

Biolontxeloak: Pedro Bastião, Helena Sánchez

Kontrabaxua: Cristian Acosta, Gerard Dalmau, Iñaki Salido