

26

OTSAILA I FEBRERO

12:00
MUSIKENE

MSKN MASTER ENSEMBLE KONTZERTUA I CONCIERTO



PROGRAMA

1929

JOSÉ LUIS ESTELLÉS, zuzendaria / director

KURT WEILL (1900-1950)

Kleine Dreigroschenmusik Suite de la "Ópera de los tres peniques"

1. Ouverture
2. Die Moritat von Mackie Messer
3. Anstatt daß-Song
4. Die Ballade vom angenehmen Leben
5. Pollys Lied
6. Tango-Ballade
7. Kanonen-Song
8. Dreigroschen-Finale

DMITRI SHOSTAKOVICH (1906-1975)

Suite de la música de la película "Das neue Babylon" op. 18

1. Guerra
2. París
3. El asedio de París
4. Operetta
5. París lleva siglos en pie
6. Versailles



Nació en Bétera (Valencia). Su trayectoria profesional como músico es muy diversa, desarrollándose principalmente entre el clarinete y la dirección orquestal. En la actualidad es profesor de Música de Cámara en la Hochschule für Musik und Tanz de Colonia (Alemania) y profesor de clarinete y director del MSKN Master Ensemble en Musikene, institución a la que pertenece desde sus inicios y donde ha ocupado los puestos de director de Estudios Orquestales(2003-09) y Director Artístico (2008-10).

En su faceta de intérprete, ha combinado su trabajo en la Orquesta Ciudad de Granada (1991-2021) con una intensa actividad internacional como solista y músico de cámara que le ha llevado al resto de Europa, México, EE.UU. y Japón en colaboración con numerosos directores, orquestas, solistas y grupos de cámara.

José Luis Estellés es invitado frecuentemente como profesor en otros centros y festivales, y también como jurado en concursos internacionales. Realiza desde hace décadas una reconocida labor en pro de la música contemporánea, habiendo estrenado casi un centenar de obras. Como director de orquesta o director-solista ha actuado durante los últimos años en España, Francia, Bélgica, Alemania, Inglaterra, Bulgaria y México con numerosas orquestas, abordando con idéntico interés la música sinfónica, la creación contemporánea, la ópera y las grabaciones.

Tanto como director como clarinetista ha grabado con varios sellos europeos, obteniendo numerosos reconocimientos en revistas especializadas. Desde 2015 graba para el sello Ibs Classical.



JOSÉ LUIS ESTELLÉS

ZUZENDARIA I DIRECTOR

Béteran jaio zen (Valentzia). Musikari gisa egin duen ibilbide profesionala era askotarikoa izan da, bereziki klarinetearren eta orkestra zuzendaritzaren inguruan garatua. Gaur egun ganbera musika irakaslea da Koloniako (Alemania) Hochschule für Musik und Tanz ikastegian eta klarinete irakasle eta MSKN Master Ensembleren zuzendari Musikenen. Azken ikastegi horren sorreratik izan da bertako kide, Orkestra Ikasketen zuzendari (2003-2009) eta Zuzendari Artistiko (2008-2010) karguak ere izan dituelarik.

Interpretatzaile gisa, Orquesta Ciudad de Granadan egin duen lana (1991-2021) bakarları eta ganbera musikari gisa egin duenarekin uztartu du nazioartean jarduera bizia garatuz, Europa, Mexiko, Estatu Batuak eta Japonian ere jardun delarik zuzendari, orkestra, bakarları eta ganbera talde askorekin.

José Luis Estellés sarritan gonbidatzen dute beste ikastegi eta jaialdietan irakasle gisa aritzeko, eta epai mahai kide ere izan da nazioarteko hainbat lehiaketan. Ezaguna da musika garaikidea bultatzeko hamarkadatan egin duen lana, ia ehun obra estrenatu dituelarik Orkestra zuzendari edo zuzendari bakarları gisa Spainian, Frantzian, Belgikan, Alemanian, Inglaterran, Bulgarian eta Mexikon aritu da azken urteotan orkestra ugarirekin, interes berberarekin ekiten diolarik musika sinfonikoari, sorkuntza garaikideari, operari eta grabazioei.

Bai zuzendari gisa eta baita klarinete jotzaile gisa ere Europako zenbait zigidurekin egin ditu grabazioak, aldizkari espezializatuetan aitormen ugari jasoz. 2015etik Ibs Classical zigidurentzat grabatzen du.



MSKN MASTER ENSEMBLE

FLAUTA: Jaime Barranco Quirós, Rosario Guerra Pérez, María Teresa López Berenguer
OBOEA: Hugo Pérez Gómez
KLARINETEA: Teresa Castañón García-Boente, Leticia del Monte Carla
FAGOTA: Pablo Castellanos, Marcos Varela Suárez
SAXOFOIA: Narayan Corrioso, João Soares
TRONPA: Antón Caneda, Guzmán Roi
TRONPETA: Manuel Madarnás Pérez, Emilio López
TRONBOIA: Carlos Durán, Esteban Pérez Veloso
TUBA: David González Pereira
PERKUSIOA: Alberto Semeraro, Bruno Míguez Lamanuzzi, Pau Buforn
HARPA: Nerea Azcona Galarraga
GITARRA: Pablo Garayoa de Nova
AKORDEOIA: Jeanne Merone
PIANOA: Vanessa Gardebién, Hiram Vega Pérez
LEHENENGO BIOLINA: Gema Díaz Guerra, Celia Moreno Broncano, Darío Muñoz Pérez, Antonio Martínez-Abarca Baeza
BIGARREN BIOLINA: Laura Valentina Cárdenas Veloza, Sergio Bolaños Aguilar, Olivia Fernández Blázquez
BIOLA: Miguel López Ayerbe
BIOLONTXELOA: Pedro Bastião de Almeida, Helena Sánchez Ramo
KONTRABAXUA: Cristian A. Acosta Atehortua