



JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS INTERPRETACIÓN: PIANO

13-03-2023

¿A quién están dirigidas?

A **estudiantes** de música interesados/as en realizar estudios de Grado de **Interpretación: Piano** en Musikene.

Se admitirá la inscripción de quienes vayan a realizar pruebas de acceso para el curso 2023-24 o 2024-25. También estarán abiertas al **profesorado** interesado en preparar a su alumnado para dichas pruebas de acceso.

La Jornada se realizará de forma presencial. Para poder asistir es necesario realizar una **reserva previa** a través del siguiente [formulario de inscripción](#). El plazo límite de inscripción para esta jornada finaliza el **6 de marzo de 2023**.

En caso de que los y las participantes asistan a las jornadas con **acompañantes**, deberán hacer constar el número de los mismos en el formulario de inscripción.

Objetivos de las Jornadas

Informar y orientar al alumnado interesado en cursar el Grado de **Interpretación: Piano**, sobre la estructura de las pruebas de acceso, nivel requerido y repertorio apropiado para el acceso a estos estudios.

Lugar de Celebración

Musikene, Centro Superior de Música del País Vasco
Europa Plaza, 2. 20018 Donostia-San Sebastián
Teléfono de contacto: 00 34 943.023.750
E-mail: info@musikene.eus
<https://goo.gl/maps/jtNTDighrRG2>

Estructura de la Jornada

Marta Zabaleta, Gustavo Díaz y Miguel Ituarte

Con la colaboración de **Stefanos Nasos**.

9:00 Reunión informativa sobre el funcionamiento de **Musikene**, los planes de estudios de Grado, asignaturas que lo componen y profesores que las imparten, oportunidades y proyectos que ofrece **Musikene**, estructura y detalle de las Pruebas de Acceso, requisitos y plazos para el acceso a los estudios. La reunión incluirá una visita guiada por el centro.

10:00-13:30 Clases a cargo del profesor de Piano Miguel Ituarte a alumnos activos inscritos a tal efecto en las jornadas.

10:00-13:30 Clases a cargo del profesor de Piano Gustavo Díaz a alumnos activos inscritos a tal efecto en las jornadas.

15:00-18:30 Clases a cargo de la profesora de Piano Marta Zabaleta a alumnos activos inscritos a tal efecto en las jornadas.

18:30-19:30 Sesión práctica informativa sobre la asignatura de Repertorio contemporáneo con el profesor Stefanos Nasos.

19:45 Recital de los alumnos del centro.

Aparte de este horario, el alumnado inscrito podrá asistir como oyente a las clases que impartan los profesores a sus propios alumnos.

Para más informaciones académicas específicas sobre la Jornada de **Piano** ponte en contacto con José Antonio Candaudap, Jefe del Departamento de Teclado y Canto dpto.tecladocanto@musikene.net