

The image is a promotional poster for a music event. It features a collage of three photographs. The top-left photo shows a pianist's hands on a Bösendorfer piano keyboard, with sheet music visible above. The top-right photo shows a conductor, Dick Oatts, gesturing with his arms while leading a band. The bottom photo shows a band of musicians playing brass instruments. The text is overlaid on these images.

25

AZAROA I NOVIEMBRE

19:00
MUSIKENE

MUSIKENE BIG BAND
KONTZERTUA I CONCIERTO

DICK OATTS

ZUZENDARIA I DIRECTOR

PROGRAMA

DICK OATTS
zuzendaria / director

Groove Merchant - **Jerome Richardson** Arr. Thad Jones

Leap of Faith - **Dick Oatts** Arr. Bob Washut

Hasse's Delight - **Dick Oatts** Arr. Richard DeRosa

In the Wee Small Hours of the Morning - **David Mann**

I'm beginning to See the Light - **Don George, Johnny Hedges, Duke Ellington & Harry James** Arr. Mark Taylor

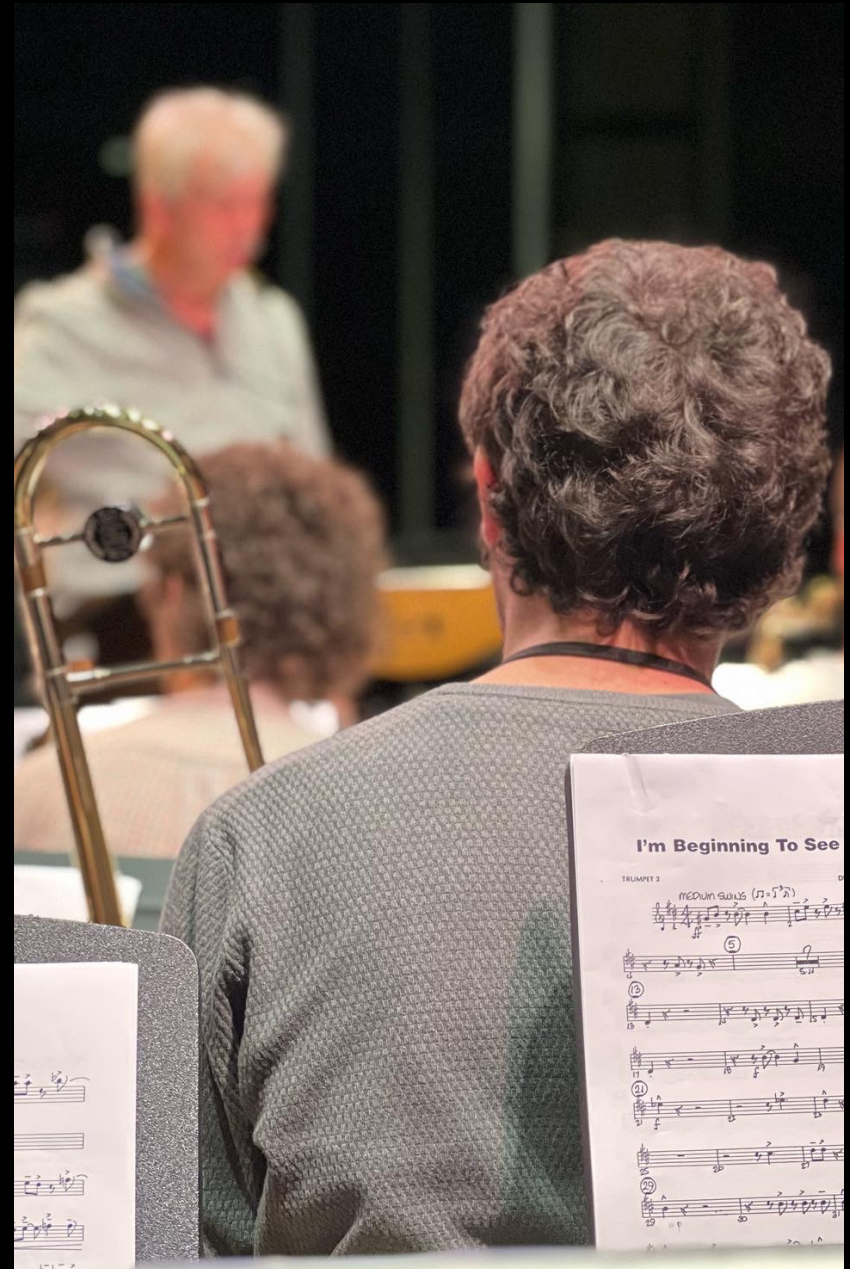
Anthropology - **Charlie Parker** Arr. Mark Taylor

I Didn't Know About You - **Duke Ellington** Arr. Billy Strayhorn

Fly Me To The Moon - **Bart Howard** Arr. Mark Taylor

Use Your Imagination - **Cole Porter** Arr. Mike Kocour

It Don't Mean A Thing - **Duke Ellington** Arr. David Berger



Saxo altuaren talentu eztabidaezina, askok “maisuen maisutzat” jotzen duten Dick Oattssek jazz historiako izarrekin jo du, besteak beste, Sarah Vaughan, Ella Fitzgerald, Joe Henderson, Jerry Bergonzi, Joe Lovano, Eddie Gómez, Bob Brookmeyer, e.a Bere ibilbide profesionala Minneapolisen hasi zen eta 1977an Thad Jones/Mel Lewis Orchestra ospetsuan parte hartu zuen, New Yorkera mugituz, non Vanguard Jazz Orchestra, Carnegie Hall Jazz Band eta Mel Lewis Jazz Orchestra taldeetan parte hartzen duen.

Steeplechase diskoetxe ospetsuarekin lotura duen artista da, eta 16 disko baino gehiago ditu lider eta lider gisa. Ehundik gora grabaziotan parte hartu du, mundu osoan zehar bidaiatu du jazz-jaialdi ospetsuenetan parte hartuz eta, aldi berean, ospe handiko zentroetan lan pedagogikoa egin du, hala nola Manhattan School of Music, Amsterdam Conservatoryn bizi den artista eta Temple Universityko (Filadelfia) jazz ikasketen saileko zuzendari artistikoa.



DICK OATTS

Zuzendaria | Director



Talento indiscutible del saxo alto, considerado por muchos como “maestro de maestros”, Dick Oatts ha tocado con estrellas de la historia del jazz de la talla de Sarah Vaughan, Ella Fitzgerald, Joe Henderson, Jerry Bergonzi, Joe Lovano, Eddie Gómez, Bob Brookmeyer, etc. Su carrera profesional arrancó en Minneapolis y de manera contundente pasó a formar parte de la prestigiosa Thad Jones / Mel Lewis Orchestra en el año 1977 moviéndose a New York, donde participa en formaciones como la Vanguard Jazz Orchestra, Carnegie Hall Jazz Band, Mel Lewis Jazz Orchestra.

Artista relacionado con el famoso sello discográfico “Steeplechase” con más de 16 álbumes como líder y colíder, ha colaborado en más de un centenar de grabaciones, ha viajado por todo el mundo actuando en los más prestigiosos festivales de jazz y a su vez ha desarrollado una labor pedagógica de alto calibre en centros de prestigio como la Manhattan School of Music, artista residente en el Amsterdam Conservatory y director artístico del departamento de estudios de jazz en Temple University, Filadelfia



MUSIKENE BIG BAND

Tronpetak: Jon Viejo Prieto, Aitor Urrestarazu, Xabier Arriola, Óscar Garrido

Saxofoiak: Eneko Diéguez, Lizardi Ceballos, Miguel Parrondo, Arturo Martín, Mar Andino

Tronboiak: Iker Figuerola, Mikel Gabiola, Ander Caro, Aleix Lluís, Fernando Herreros

Kantua: Nuria Culla, Eider Elorza "Eira"

Gitarra: Dioni Pochelu, Roberto García

Pianoa: Kimetz Galagarraga, Jorge Hidalgo

Baxua/Kontrabaxua: Adrián Vega, Adrián López, Ekain Alzola

Bateria: Edi Carretero, Martín Irígoras

