



Ebazpena, Ikastetxe eta Plangintzako zuzendariarena, zeinen bidez deia egiten baita Musikene Goi Mailako Musika Ikastetxe Baimenduan sartzeko 2022-2023 ikasturterako goi-mailako Musika sarrera-proba egiteko.

Hezkuntzari buruzko maiatzaren 3ko 2/2006 Lege Organikoak, abenduaren 29ko 3/2020 Lege Organikoak aldatuta, 54.2 artikuluan ezartzen duenez, musikako goi mailako ikasketak egin ahal izateko, beste hainbat betebeharrak akademikoez gain, sarrera-proba ere gainditu behar da, eta proba horretan, izangaiak erakutsi beharko du ikasketak probetxuz egiteko beharrezkoak diren ezagupen eta gaitasun profesionalak badituela.

Sarrera-probak gaindituta 2022-2023 ikasturtean aukeratu daitezkeen espezialitateak esplizituki aipatzen dira araudi honetan, eta maiatzaren 14ko 631/2010 Errege Dekretuaren 4.2 artikuluan zehaztutako espezialitateen zerrendan jasota egongo dira.

Aipatutako errege-dekretu horren 5.4 eta 5.5 artikuluen arabera, hezkuntza-administrazioei dagokie, beren eskumen-eremuaren barruan, ikasketa horiek egiteko sarrera-proba berezia egiteko deialdia egitea eta hura antolatu, aurrera eraman eta ebaluatzea. Ondorioz, honako hau

XEDATZEN DUT:

1.- Helburua.

Agindu honen xedea da 2022-2023 ikasturtean Musikako goi-mailako arte-ikasketetan sartzeko probak egiteko deia egitea; proba horiek egitea Hezkuntzari buruzko maiatzaren 3ko 2/2006 Lege Organikoaren 54.2 artikuluan aurreikusten da.

2.- Espezialitateak.

Hona 2022-2023 ikasturterako Musikene eskaintzen dituen espezialitateak:

- Tresna hauekin interpretatzea:

- Akordeoia
- Harpa
- Kantua
- Klarineta
- Kontrabaxua
- Fagota
- Zehar-txirula
- Gitarra
- Jazza (baxu elektrikoa, bateria, kantua, kontrabaxua, gitarra, pianoa, saxofoia, tronboia eta tronpeta)
- Oboea
- Organoa
- Perkusioa
- Pianoa
- Saxofoia
- Tronboia
- Tronpa
- Tronpeta





- Tuba
- Biola
- Biolina
- Biolontxelo
- Txistu.
- Konposizioa.
- Zuzentzea.
- Pedagogia.

3.– Sartzeko betekizunak.

3.1.– Musikako goi-mailako arte- ikasketetan sartzeko, maiatzaren 14ko 631/2010 Errege Dekretuaren 5.1 artikuluan ezarritako baldintzak bete beharko dira. Hona baldintzak:

- Batxiler-titulua izatea edo Unibertsitatean sartzeko 25 urtetik gorakoentzako sarbide-proba gaindituta izatea.
- Berariazko sarbide-proba bat gainditzea. Proba horretan, ikasketak probetxuz egiteko beharrezkoak diren lanbide-jakintzak eta lanbide-trebetasunak dituztela frogatuko dute izangaiek.

3.2.– Musikako lanbide-titulua izatea ere kontuan hartuko da probaren azken kalifikazioan, 2/2006 Lege Organikoaren 54.2 artikuluan ezartzen denez. Maiatzaren 14ko 631/2010 Errege Dekretuko 5.7 artikuluekin bat etorriz, Agindu honen bidez ezartzen da sarrera-probako azken notaren % 20 izango dela izangaien lanbide-ikasketen espedienteko batez besteko nota, beti ere berariazko proba gaindituta badute.

3.3.– Musikako goi-mailako arte-irakaskuntzak egin ahal izango dituzte, halaber, ezarritako adin-baldintzak betetzen dituzten pertsonak, maiatzaren 14ko 631/2010 Errege Dekretuaren 5.1 artikuluan ezarritako baldintza akademikoak betetzen ez badituzte ere, baldin eta Batxilergoko helburuei dagokienez heldutasuna eta irakaskuntzak probetxuz egiteko beharrezkoak diren ezagutzak, trebetasunak eta gaitasunak badituztela egiaztatzen duen heldutasun-proba gainditzen badute.

3.4.- Hemeretzi urtetik gorakoek, maiatzaren 14ko 631/2010 Dekretuak, 5.1 artikuluan jasotako baldintzak betetzen ez badituzte ere, musika-ikasketen goi-mailako ikasketak egiteko aukera izango dute, baldin eta Lanbide Heziketako Goi Mailako ziklo bat egiteko proba gainditu badute, non egiaztatu duten Batxilergoaren helburuetan lortutako heldutasuna eta irakaskuntzak probetxuz egiteko beharrezkoak diren jakintza eta gaitasunak dituztela.

3.5.- Maitzaren 3ko 2/2006 Lege Organikoak bere 69.5 artikuluan ezarritako adin betekizuna dutenek eta ebazpen honetan 3.1, 3.3 edo 3.4 ataletan finkatutako betekizunak ez dituztenek, sarbide probaren lehenengo atala egin beharko dute. Proba hau gainditu beharko da sarbide probako beste atalak egin ahal izateko. Lehenengo atal hau Musikenen egingo da ekainaren 10an goizeko 10:00etan.

4.– Sarrera-probaren ondorioak eta baliozkotasuna.

Musikako goi-mailako ikasketetan aritzeko sarrera-proba gainditzeak bakar-bakarrik ematen du aukera proba-deialdiko ikasturtean matrikulatzeko, alegia, 2022-2023 ikasturtean matrikulatzeko. Horrenbestez, proba gaindituta plaza lortu ezean, goi-mailako ikasketa hauetan aritzeko interesa izanez gero, izangaiek proba osorik errepikatu behar dute hurrengo deialdietan.



5.– Probak egitea.

5.1.– Musikenen musikako goi-mailako ikasketetan aritzeko sarrera-probak 2022ko ekainaren 13a eta ekainaren 24a bitartean egingo dira ikastetxean bertan. Espezialitatearen batean plazarik hutsik geratuz gero, beste sarrera-proba bat egiteko deialdia egin ahal izango da 2022ko irailean, eta behar den moduan iragarriko da ikastegiko web orrian.

5.2.– Musikeneko web gune ofizialean (www.musikene.eus) gutxienez astebete lehenago argitaratuko da zein egunetan eta ordutan egingo diren proben atal guztiak; era berean, bestelako informazio garrantzitsu guztia ere bertan azalduko da.

6.– Epaimahaiak.

6.1.– Espezialitate baloitzeko epaimahai bakarra izendatuko da. Gutxienez ere hiru kideko kopuru bakoiti batek osatuko du epaimahaia. Kideak dagokion espezialitatekoak izango dira; edo, bestela, antzeko espezialitateetakoak.

6.2.– Sarrera-proba zuzen baloratzeko, ariketen espezialitateko irakasleen aholkularitza izan dezake epaimahaiak, beharrezko baderitzo.

6.3.– Musikeneko organo eskudunek izendatuko dituzte epaimahaiko kideak.

7.– Sarrera-proben egitura eta edukia.

7.1.– Sarrera-probaren oinarritzko egitura 631/2010 Errege Dekretuaren 5. artikulua deskribatzen du.

7.2.– Sarrera-proben egitura eta edukiei buruzko informazio guztia www.musikene.eus web gunean argitaratuko da.

8.– Izena emateko eskabidea.

8.1.– Izena emateko eskabidea hurrengo prozedura jarraituz osatuko da:

1.- Musikeneko webgunean “Goi maiako titulua, sarbidea eta onarpena” horretarako espresuki prestaturiko formularioa bete .

2.- Posta elektronikoz sarrera.frogak@musikene.eus helbidera hurrengo dokumentuak bidali beharko dituzte: NANaren edo indarreko pasaportearen fotokopia eta deialdi honen 9. atalean adierazitako inskripzio-eskubideak ordaindu izanaren frogagiria. Jakinarazpen guztiak inprimakia betetzean emandako helbide elektronikotik egingo dira, nahitaez.

8.2.- Bi prozesuak 2022ko martxoaren 23tik maiatzaren 23ko 13:00ak baino lehen egin beharko dira.

8.3.– Inskripzioa ez da burutuztat joko harik eta arestian aipatutako dokumentu guztiak Musikenera iristen diren arte. Hautagaiek email bat jasoko dute webgunean inskripzioa egiten dutenean eta baita ere sarrera.frogak@musikene.eus-era bidalitako dokumentazioa jaso izanaren mezua ere

8.4.– Ez da onartuko 2022ko maiatzaren 23ko 13:00ak baino beranduago bidalitako eskaerarik, ez webgunetik ez mezu elektronikotik bitartez.

8.5.- Eskaera egitean, izangaiek idatzita adieraziko dituzte zein espezialitate aukeratzeko duten, eta gehienez ere hiru aukeratuko dituzte.



9.– Inskripzioaren prezioa.

9.1.– Musikenek 2022-2023 ikasturterako sarrera-proben deialdirako ezarritako izen-ematearen prezioa **80 eurokoa** da eskaintzen den espezialitate bakoitzerako.

Izen-ematearen prezioari aplikatu beharreko deskontuak:

- Kategoria orokorreko familia ugaria: % 50
- Kategoria bereziko familia ugaria: % 100
- % 33ko desgaitasuna edo handiagoa: % 100
- Terrorismoaren biktimak: % 100
- Genero-indarkeria: % 100

Zenbateko horien ordainketan sartzen da, bakar-bakarrik, dagokion sarbide-proba espezifikoa parte hartzeko eskubidea, eta ez izangaiak musikari laguntzaileen esku-hartzearen ondorioz izan ditzakeen gastuak. Ordainketa jarraian adierazten den kontu korrontean egingo da, eta horren ordezkagiria Musikenera bidali beharko da gainerako dokumentuekin batera, aurreko atalean aurreikusitakoaren arabera.

Musikeneren banku-datuak:

Bankua: Kutxabank

Helbidea: Garibay kalea, 15; 20004 Donostia-San Sebastián

Erakunde: 2095 Bulegoa: 0611 DC/kontu-zenbakia: 04 1062407878

IBAN kodea: ES25 2095 0611 0410 6240 7878

SWIFT-BIC kodea: BASKES2BXXX

9.2.– Izangai batek hainbat espezialitate aukeratzen baditu, espezialitate beste eskubide ordaindu beharko ditu.

10.– Probaren kalifikazioa.

10.1.– Sarrera-proba arruntari zero eta hamar arteko puntuazioa emango zaio, eta atal bakoitzean lortutako kalifikazioen batez besteko haztatua izango da. Batez besteko haztatu horretan atal bakoitzak duen pisu handiagoa edo txikiagoa espezialitateko ezaugarriekin duten erlazio handiagoaren baitan izango da.

10.2.– Sartzeko betekizunak ez dituztenek eta ebazpen honetan 3.5 puntuan agertzen den ekainak 10eko proba egin behar duten ikasleen proba hori kalifikatzeko ere zero eta hamar arteko puntuazioa emango da. Baztergarria izango da, eta beharrezkoa izango da 5 puntu edo gehiago lortzea sarrera-proban parte hartu ahal izateko.

10.3.– Sarrera-proba gainditzeko, puntuazio orokorra bost edo handiagoa izan behar da. Epaimahaiek Musikeneko iragarki-taulan eta webgunean argitaratutako dituzte sarrera-proben emaitzak, kalifikazio orokorrak eta atal guztietakoak. Behin betiko emaitzak aktetan adieraziko dira.

10.4.– 1/1990 Lege Organikoaren arabera, Musikako Lanbide Tituluaren jabe izanez gero, titulu horren kalifikazio-liburua ere aurkeztu beharko da. Bertan, berriazko batez besteko nota azaldu beharko da, sarrera-probaren azken notan sartu ahal izan dadin, beti ere berriazko proba gainditzen bada. Dokumentazio hori 2022ko ekainaren 10eko goizeko 10:00ak baino lehenago aurkeztu beharko da. Posta elektronikoz sarrera.frogak@musikene.eus helbidera bidaliko da. Ez da onartuko adierazitako data eta orduaren ondoren jasotako dokumenturik.

10.5.– 2618/1966 Dekretuaren arabera, Musika-irakasle tituluaren jabe izanez gero, tituluaren eta ziurtagiri akademikoaren fotokopia konpultsatuak aurkeztu beharko dira. Dokumentazio hori 2022ko ekainaren 10eko goizeko 10:00ak baino lehenago aurkeztu



beharko da. Posta elektronikoz sarrera.frogak@musikene.eus helbidera bidaliko da. Ez da dokumenturik onartuko esandako ordu eta egunaren ondoren jasotzen bada.

Kasu horretan, batez besteko nota kalkulatzeko, baremo hau hartuko da kontuan:

Matrikula/ohore-saria (10)

Ohorezko aipamena (9,5)

Bikain (9)

Oso ondo (8)

Nahikoa (6)

11.– Erreklamazioak.

11.1.– Hautagaiek proben kalifikazioari buruz egiten dituzten erreklamazioak Musikenen aurkeztu ahal izango dira, emaitzak argitaratu eta hiru egun balioduneko epean, eta gehienez ere hamar egun balioduneko epean ebatzi eta argitaratuko dira iragarki-oholean, probak aurkezteko epea amaitzen denetik hasita.

Behar bezala arrazoitutako eta justifikatutako kalifikazio-berrikuspeneko eskaerak bakarrik izapidetuko dira, baldin eta idazki formalaren bidez aurkezten badira, data jarrita eta NAN zenbakiarekin sinatuta, Plangintza eta Antolamendu Akademikoko Zuzendariordetzara zuzenduko dira, eta erreklamazioak@musikene.eus posta elektronikora bidali.

Kontuan izan behar da kalifikazioa gorantz edo beherantz alda daitekeela berrikuspenaren ondorioz.

11.2.– Epaimahaiaren ebazpenaren kontra, izangaiek gora jotzeko errekurtsua jarri ahal diote Hezkuntzako sailburuordeari, hilabeteko epean, ebazpena aurkeztu eta hurrengo egunetik hasita.

12.- Dokumentazioaren zaintzea.

Probak egin diren zentruan gordeko da proben ondorioz sortutako dokumentazioa probak egin eta hiru hilabetez.

13.– Musikenen sartzea.

13.1.– Sarbide-probak gainditu dituzten eta hautatuak izan diren ikasleek uztailaren lehenengo hamabostaldian egin beharko dute matrikula Musikenen, horretarako zehazten diren egunetan. Musikenek aldez aurretik Plaza Erreserbatzeko sistema bat ezarriko du espezialitate guztietarako, derrigorrezkoa izango dena. Behin betiko emaitzak argitaratu ondoren, lanpostua erreserbatzeko jarraitu beharreko prozedurari buruzko informazio zehatza bidaliko da.

13.2.- Espezialitate baten baino gehiagotan ikasposuta lortu duten ikasleek bat aukeratu beharko dute. Ikasketen lehenengo idaturterako espezialitate batean besterik ez da matrikula onartuko. Nahi izanez gero, hurrengo ikasturtean egin ahal izango du ikasleak matrikula bigarren espezialitate batean, horretarako berriz ere dagokion sarbide proban ikaspostua lortu behar duelarik, eta ikastetxearen oneritsia lortu.

13.3.- 1/2013 Errege Dekretuak, azaroaren 29koak, pertsona ezinduen eskubideen Lege Orokorreko berridatzitako testuak finkatzen duena jarraituz, eskeintzen diren ikaspostuen %3a, %33 ezintasun maila bat aitortuta duten ikasleei gordeko zaie, beti ere ikasketa betebeharrak betetzen dituztelarik eta berariazko sarbide proba gainditzen dutelarik. Hori horrela izateko, ezintasuna aitortuta duten ikasleek, ezintasun ziurtagiri ofiziala aurkeztu beharko dute inskripzioa egiterakoan, beste dokumentazioarekin batera.



13.4.- 971/2007, Errege Dekretuak, uztailak 13koak, goi mailako kirolari eta errendimendu handikoena, finkatzen duenez bere 9.4 artikuluan, %3eko ikaspostuak gordeko dira goi mailako kirolariak edo errendimendu handiko kirolariak direla agertzen duten ikasleentzako inskripzioa egiten duten momentuan, baldin eta ikasketa betebeharrak betetzen dituzten eta berariazko sarbide proba gainditzen duten.

13.5.- Matrikula formalizatzeko unean, izangaiek ziurtatu behar dute probak egiteko egunean deialdi honetako 3. atalean kasu bakoitzerako eskatzen diren betekizunak bazituztela, eta dokumentazio hau eman behar dute:

- Batxilergoa gainditu dutela adierazi duten izangaiek: Batxiler-tituluaren kopia konpultsatua edo eskatu izanaren ordezkagiria.
- 25 urtetik gorakoak unibertsitatean sartzeko proba gainditu dutela aitortu dutenek: kalifikazio-txartelaren kopia konpultsatua.
- Heldutasun proba gaindituta dutela edo goi mailako lanbide heziketako ziklo baterako sarrera probako atal komuna gaindituta dutela adierazi duten izangaiek: proba hoiak gainditu izanaren agiriaren kopia konpultsatua.

13.6.- Horiek egiaztatu ezean, zerrendako hurrengo izangaia beteko du plaza.

13.7.- Bete gabeko plazarik geratzen bada, Musikenek plaza horiek esleitu ahal izango dizkie sarrera-probak beste musika-kontserbatorio edo musikako goi-mailako ikastegi batean gainditu dituzten ikasleei. Ikasle horiek onarpen-eskaerak egin ahal izango dituzte 2022ko uztailaren 1tik 14ko 13:00etara bitartean Musikeneko idazkaritzan. Eskaera horiek ikastegiko organo eskudunak ebatziko ditu.

Eugenio Jiménez Ibáñez

IKASTETXE ETA PLANGINTZAKO ZUZENDARIA