



musikene

3-2021 Ebazpena, apirilaren 19koa, Musikeneko Zuzendari Nagusi eta Akademikoarena, honen bitartez iragartzen baita 2021-2022 ikasturterako plaza berrien eskaintza espezialitateen arabera.

2021-2022 ikasturterako Sarrera Proben egitura espezifiko ezartzen duen martxoaren 23ko Musikeneko Zuzendari Nagusi eta Akademikoaren 2-2021 Ebazpenaren 6. artikularen arabera, Ebazpen honetako I. taulan arau orokor modura hurrengo ikasturterako plazen eskaintzaren berri ematen da espezialitateen arabera. Eskaintza hori ikasleen oinarritzko erreferentzia-plantillan (IOEP) oinarritzen da.

Resolución 3-2021, de 19 de abril, de la Directora General y Académica de Musikene, por la que se hace pública la oferta de nuevas plazas por especialidades para el curso 2021-2022

En virtud del Artículo 6 de la Resolución 2-2021, de la Directora General y Académica de Musikene, de 23 de marzo, por la que se establece la estructura específica de las Pruebas de Acceso al curso 2021-2022, se hace pública en la Tabla I de la presente Resolución la oferta de plazas por especialidades que como norma general regirá para el próximo curso académico, y que está fundamentada en la plantilla básica de referencia de alumnos (PBRA).

I Taula. 2021-2022 ikasturterako plaza eskaintza espezialitateen arabera
Tabla I. Oferta de plazas por especialidades para el curso 2021-2022

Espezialidad / Espezialitatea	nº plazas / plaza kop.
Acordeón / Akordeoia	2
Arpa / Harpa	2
Canto / Kantua	2
Clarinete / Klarinetea	2
Composición / Konposizioa	4
Contrabajo / Kontrabaxua	2
Dirección (Coro y Orquesta)/ Zuzendaritza (Koru eta Orkestra)	2
Fagot / Fagota	2
Flauta Travesera / Zeharkako Flauta	2
Guitarra / Gitarra	2
Jazz (Bajo Eléctrico) / Jazza (Baxu Elektrikoa)	2
Jazz (Batería) / Jazza (Bateria)	2
Jazz (Canto) / Jazza (Kantua)	2
Jazz (Contrabajo) / Jazza (Kontrabaxua)	2
Jazz (Guitarra) / Jazza (Gitarra)	2
Jazz (Piano) / Jazza (Pianoa)	2
Jazz (Saxofón) / Jazza (Saxofoia)	2
Jazz (Trombón) / Jazza (Tronboia)	2
Jazz (Trompeta) / Jazza (Tronpeta)	2
Oboe / Oboea	2
Órgano / Organoa	1
Pedagogía	4
Percusión / Perkusioa	2
Piano / Pianoa	6
Saxofón / Saxofoia	2
Trombón / Tronboia	2
Trompa / Tronpa	3
Trompeta / Tronpeta	2
Tuba / Tuba	1
Txistu / Txistua	1
Viola / Biola	4
Violín / Biolina	8
Violoncello / Biolontxelo	4



Miren Iñarga Echeverría
ZUZENDARI NAGUSI ETA AKADEMIKOA / DIRECTORA GENERAL Y ACADÉMICA