



## 1. ENTITATEAREN JARDUERA OROKORRAK

MUSIKENE Euskal Herriko Goi-mailako Musika Ikastegiko Fundazio Pribatua 2001eko ekainaren 7an eratu zen, Donostia-San Sebastianen du helbide soziala, eta Euskal Herrian lan egiten du. Haren helburu soziala eta jarduera nagusia da musikako goi-mailako irakaskuntzarekin eta Euskal Herriko Musikako Goi-mailako Ikastegiarekin zerikusia duten ekimen eta ekintzak kudeatu eta kudeatzea, eta horiei eustea. Eusko Jaurlaritzak ematen dituen diru-laguntzen bidez finantzatzen da batez ere fundazioa; era beran, Euskal Herriko Musikako Goi-mailako Ikastegian izena ematen duten ikasleek ordaintzen dituzten eskubideek eta zuzenbidean balioa duen beste edozein ekarpenek ere finantzatzen dute. Patronatua, berriz, fundazioaren gobernu-, administrazio- eta ordezkapen organoa da.

Fundazio-zuzkidura horrela banatzen da:

## 1. ACTIVIDADES GENERALES DE LA ENTIDAD

La Fundación Privada para el Centro Superior de Música del País Vasco MUSIKENE tiene su domicilio social en Donostia-San Sebastián y desarrolla sus actividades en el País Vasco, se constituyó el 7 de junio del 2001. Su objeto social y actividad principal es la gestión, promoción y soporte, sin afán de lucro, de iniciativas y actividades relacionadas con la enseñanza de la música de grado superior y con el Centro Superior de Música del País Vasco. La fundación se financia, principalmente a través de las subvenciones que recibe del Gobierno Vasco-Eusko Jaurlaritza, así como de los derechos que abonan los alumnos matriculados en el Centro Superior de Música del País Vasco y por cualquier aportación válida en derecho. El Patronato es el órgano de gobierno, administración y representación de la Fundación.

La dotación fundacional se distribuye de la forma siguiente:

PARTAIDETZA PARTICIPACIÓN	%
EAEko Administrazioa Administración CAE	100
GUZTIRA TOTAL	100

## 2. 2017AN BURUTUTAKO EGITE NAGUSIAK

## 2. PRINCIPALES REALIZACIONES DURANTE 2017

HELBURUA EKINTZA ADIERAZLEA	MAGNITUDEA MAGNITUD	OBJETIVO ACCION INDICADOR
<p>31 espezialitate irakasten dira: akordeoia, harpa, kantua, klarinetea, konposizioa, zuzendaritza, fagota, txirula, gitarra, baxu elektrikoa jazz, bateria jazz, kantua jazz, kontrabaxua jazz, gitarra jazz, pianoa jazz, saxofoia jazz, tronboia jazz, tronpeta jazz, oboea, organoa, pedagogia, perkusioa, pianoa, saxofoia, tronboia, tronpa, tronpeta, tuba, biola, biolin eta biolontxelo.</p> <p>Musikeneko taldeek, Ikasketa Plan baten barruan berez duten jarduera akademikoaz gain, eta Ikasketa Plan baten parte diren heinean, bestelako kanpo-jarduerak ere egiten dituzte, hain zuzen ere ikastegitik kanpoko kontzertu publikoak.</p>		<p>Se imparten 31 especialidades: Acordeón, Arpa, Canto, Clarinete, Composición, Dirección, Fagot, Flauta, Guitarra, Jazz Bajo eléctrico, Jazz Batería, Jazz Canto, Jazz contrabajo, Jazz Guitarra, Jazz Piano, Jazz Saxofón, Jazz Trombón, Jazz Trompeta, Oboe, Órgano, Pedagogía, Percusión, Piano, Saxofón, Trombón, Trompa, Trompeta, Tuba, Viola, Violín y Violoncello.</p> <p>Las diferentes agrupaciones de Musikene además de la dinámica académica que les es propia, y en la medida en que forman parte de un Plan de Estudios, realizan una serie de actividades externas en forma de conciertos públicos en locales ajenos a las propias</p>

<b>HELBURUA EKINTZA ADIERAZLEA</b>	MAGNITUDEA MAGNITUD	<b>OBJETIVO ACCION INDICADOR</b>
<p><b>2016-2017 IKASTURTEA (2017eko urtarrila-ekaina).</b></p> <p>2016-2017 ikasturtean 320 ikaslek egin dute matrikula, Erasmus egitasmoko ikasleak barne.</p> <p>Espezialitateko 9.489 ordu irakatsi dira eta espezialitatekoak ez direnak berriz 21.205.</p> <p>Denboraldi horretan honako ekitaldiak egin dira:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Talde handien sei kontzertu orkestra, banda eta sinfonietta.</li> <li>• Berrogeita zazpi ikasle aritu dira Bilbo Orkestra Sinfonikoarekin elkarlanean hainbat kontzertutan.</li> <li>• Hogeita bat ikasle aritu dira elkarlanean Euskadiko Orkestra sinfonikoarekin kontzertu batean.</li> <li>• Hogeita bi ikasle aritu dira elkarlanean Bilboko Bandarekin</li> <li>• Jazzaldian, ikaslez osatutako hiru talde eta irakaslez osatutako lau talde.</li> <li>• Donostiako Musika Hamabostaldian sei talde</li> <li>• Ganbera-musikla zikloetan ganbera talde ezberdinak aritu dira.</li> </ul> <p><b>2017-2018 IKASTURTEA ( 2017eko iraila-abendua)</b></p> <p>320 ikaslek egingo dutela matrikula aurreikusten da.</p> <p>Espezialitateko 4.745 bat ordu irakatsiko dira, eta beste 10.602 espezialitatekoak ez direnak.</p> <p>Irakasle kopuruan bat gutxiago izango da. 5 irakasle baja izan dira eta 4 lanean hasiko dira (eszedentzia amaiera, baja izan diren irakasleen lekua betetzeko deialdi publiko bidez hornitu direnak)</p> <p>Gradu ondoko ikastaroak emango dira, 28 ikasle matrikulatuta eta 13 irailan izena emanda daudelarik.</p> <p>Urri Orkestra Praktika Masterra abian jarriko da. 14 ikasle matrikulatu dira eta beste 13k izena eman dute sarrera probak egiteko.</p> <p>Guztira lau kontzertu programatu dira: bat orkestrarekin bat bandarekin, bat sinfonietta, eta beste bat big bandarekin.</p>		<p>instalaciones del centro.</p> <p><b>CURSO 2016-2017 (enero-junio 2017).</b></p> <p>En el curso 2016-2017 se han matriculado 320 alumnos/as incluidos los alumnos del programa Erasmus.</p> <p>Se han impartido 9.489 horas de especialidad y 21.205 horas de no especialidad.</p> <p>Se han realizado los siguientes eventos durante este período:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seis conciertos de grandes agrupaciones: orquesta, banda y sinfonietta.</li> <li>• Cuarenta y siete alumnos/as colaboraron con la Orquesta Sinfónica de Bilbao en varios conciertos.</li> <li>• Veintiún alumnos/as colaboraron con la Orquesta de Euskadi en un concierto.</li> <li>• Veintidós alumnos/as colaboraron con la Banda de Bilbao en un concierto.</li> <li>• Tres grupos de alumnado en el Jazzaldi y cuatros de profesorado.</li> <li>• Seis grupos en la Quincena Musical de San Sebastián.</li> <li>• Agrupaciones camerísticas diversas en ciclos de música de cámara.</li> </ul> <p><b>CURSO 2017-2018 (septiembre-diciembre 2017)</b></p> <p>Esta prevista la matriculación de 320 alumnos.</p> <p>Se van a impartir unas 4.745 horas de especialidad y 10.602 horas de no especialidad.</p> <p>Se ha reducido en uno el número de docentes, ha habido 5 bajas y 4 altas de profesores (fin de excedencias, convocatorias públicas para sustituir a profesores que han causado baja).</p> <p>Se van a impartir cursos de postgrado para los que hay matriculados 28 alumnos y 13 inscritos en septiembre.</p> <p>En octubre dará comienzo el Master de Práctica Orquestal para el que se han matriculado 14 alumnos y se han inscrito otros 13 que aún tienen que realizar las pruebas de acceso.</p> <p>Están programados en total cuatro conciertos: uno de la orquesta, uno de la banda, uno sinfonietta y uno de la big band.</p>

**3. 2018RAKO HELBURU OROKORRAK ETA  
BERAUEAN ZENBATEKOA**

**3. OBJETIVOS GENERALES PARA EL AÑO 2018  
Y SU CUANTIFICACIÓN**

<b>HELBURUA EKINTZA ADIERAZLEA</b>	<b>MAGNITUDEA MAGNITUD</b>	<b>OBJETIVO ACCION INDICADOR</b>
<p><b>1. Musikako goi-mailako ikasketak eskaintzea.</b></p> <p>2017-2018 ikasturtea (urtarriletik ekainera):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Matrikulatutako ikasleen kop. <b>320</b></li> <li>2. Irakasleak. <b>167</b></li> <li>3. Irakastorduak. <b>30.694</b></li> <li>4. Orkestren ekitaldiak. <b>7</b></li> </ul> <p>2017-2018 ikasturtea (irailtik abendura):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Matrikulatutako ikasleen kop. <b>320</b></li> <li>2. Irakasleak. <b>167</b></li> <li>3. Irakastorduak. <b>15.347</b></li> <li>4. Orkestren ekitaldiak. <b>4</b></li> </ul>		<p><b>1. Ofertar estudios de Enseñanza Musical de Grado Superior.</b></p> <p>Curso 2017-2018 (enero a junio):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. N. de alumnos matriculados.</li> <li>2. N. de profesores.</li> <li>3. N. de horas lectivas.</li> <li>4. N. de actividades orquestales.</li> </ul> <p>Curso 2017-2018 (septiembre a diciembre):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. N. de alumnos matriculados.</li> <li>2. N. de profesores.</li> <li>3. N. de horas lectivas.</li> <li>4. N. de actividades orquestales.</li> </ul>