



# musikene

2016-2017 SARRERA PROBAK PRUEBAS DE ACCESO 2016-2017

## E: Prueba práctica de Dirección (OBRA ORQUESTAL)

1 Andante

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti  
in La/A

2 Fagotti  
*staccato e piano*

2 Corni  
in Sol/G

2 Clarini  
in Do/C

Timpani  
in Re-Sol/D-G

1 Andante

Violino I  
*p*

Violino II  
*pizz.*  
[*p*]

Viola

Violoncello  
e Basso  
*pizz.*  
[*p*]



# musikene

6

1. 2.

11

11

*p* *col' arco* *f* *p* *f* *f* *f* *p*

*col' arco* *f* *f* *f* *p*





E: Prueba práctica de Dirección (OBRA VOCAL)

Christus factus est

Estéban SALAS (1725-1803)

**Grave**

S  
Chri - stus fa - ctus est pro no - bis, pro no - bis o - be - di -  
A  
Chri - stus fa - ctus est pro no - bis, pro no - bis  
T  
Chri - stus fa - ctus est pro no - bis o -  
B  
Chri - stus fa - ctus est pro no - bis o -

11  
S  
- ens, o - be - di - ens, o - be - di - ens us - que ad mor -  
A  
o - be - di - ens, o - be - di - ens us - que ad mor -  
T  
- be - di - ens, o - be - di - ens us - que ad -  
B  
- be - di - ens, o - be - di - ens us - que ad mor -

22  
S  
- tem, mor - tem au - tem cru - cis, au - tem cru - cis.  
A  
- tem, mor - tem au - tem cru - cis, au - tem cru - cis.  
T  
mortem, mor - tem au - tem cru - cis, au - tem cru - cis.  
B  
- tem, mor - tem au - tem cru - cis, au - tem cru - cis.